

**МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ВОРОНЕЖСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ СПОРТА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной  
деятельности

Е.В. Суханова  
« 20 » 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Элективная дисциплина по физической культуре и спорту**  
**(ВОЛЕЙБОЛ)**

**Направление подготовки:**

**44.03.02. - «Психолого-педагогическое образование»**

**Направленность (профиль):**

**«Психология и педагогика дошкольного возраста»**

**Квалификация выпускника:**

**Бакалавр**

**Форма обучения:**

**Очная, заочная**

**Год набора: 2025**

**Разработчик рабочей программы:**

**Кафедра «Теории и методики спортивных игр»**

**Воронеж 2024**

**РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО**

на заседании кафедры Теории и методики  
спортивных игр

протокол № 10/3 от « 18 » 06 2024 г.

И.о. заведующей кафедрой

И.И.И. (Е.Н.Ирхина)

Руководитель ОПОП ВО

Н.Ю.З. (Н.Ю.Зыкова)

**СОГЛАСОВАНО**

на заседании учебно-методического совета  
протокол № 5

от « 20 » 06 2024 г.

Начальник учебного отдела

В.Б.Маркина

Заведующая библиотекой

А.В.Утицких

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту (волейбол)» составлена требованиями ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (приказ № 122 Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.02.2018г. зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15.03.2018 г.) и с учетом индивидуальных особенностей лиц с отклонением в состоянии здоровья.

**Авторы:**

**Шайкина О.Е.** – преподаватель кафедры «Теории и методики спортивных игр»

**Ежова А.В.** – к.п.н., доцент кафедры «Теории и методики спортивных игр»

**Годунова Н.И.** – к.п.н., профессор кафедры «Теории и методики спортивных игр»

**Рецензент:**

**Аралов В.И.** – к.п.н., профессор кафедры «Теории и методики циклических видов спорта»

## **ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

	стр.
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	5
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Объем дисциплины и виды учебной работы	6
4. Содержание дисциплины	6
5. Фонд оценочных средств	9
6. Перечень основной и дополнительной литературы	22
7. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»	23
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).	23
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	23

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**Целью** освоения дисциплины является формирование следующих компетенций: УК-7.

Универсальные компетенции:

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

### Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Перечень знаний, умений, навыков и\или опыта деятельности	Код формируемой компетенции
<b>Знания:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– значение физической культуры как фактора развития человеческого капитала, основной составляющей здорового образа жизни;</li> <li>– требования профессиональной деятельности в области физической культуры и спорта к уровню физической подготовленности работников;</li> <li>– правила безопасности при проведении занятий по физической культуре и спорту;</li> <li>– основы контроля и самооценки уровня физической подготовленности по результатам тестирования.</li> <li>- правила эксплуатации контрольно-измерительных приборов и инвентаря.</li> </ul>	<b>УК-7</b>
<b>Умения:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно оценивать уровень физической подготовленности;</li> <li>– соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений;</li> <li>– пользоваться спортивным инвентарем, оборудованием и контрольно-измерительными приборами и обнаруживать их неисправности.</li> </ul>	<b>УК-7</b>
<b>Навык и/или опыт деятельности:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– проведения с обучающимися теоретических занятий и бесед о пользе, значении физической культуры и спорта, основах здорового образа жизни, о важности физической подготовки к систематическим занятиям и использовании средств физической культуры и спорта для оптимизации двигательного режима;</li> <li>– владения техникой основных двигательных действий базовых видов спорта и ИВС на уровне выполнения контрольных нормативов;</li> <li>-самоконтроля и анализа своего физического состояния, физической подготовленности.</li> </ul>	<b>УК-7</b>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина (модуль) «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

В соответствии с примерным учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе во 2 семестре по очной и на 3 курсе в 5 семестре по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

### 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы		Очное обучение	Заочное обучение
		Семестры	Семестры
		2	5
<b>Контактная работа преподавателя с обучающимися:</b>		30	6
В том числе:			
Лекции (Л)		-	
Лабораторные занятия (ЛЗ)		-	
Практические занятия (ПЗ)		30	6
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		зачет	зачет
<b>Самостоятельная работа студента (СРС)</b>		-	34
<b>Контроль (К)</b>		-	-
<b>Всего часов (семестр)</b>		30	40
<b>Зачетные единицы (семестр)</b>		-	-
<b>Общая трудоемкость дисциплины:</b>	<b>Всего часов:</b>	<b>30</b>	<b>40</b>
	<b>Всего зачетных единиц:</b>	-	-

### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

#### 4.1.1. Перечень разделов (тем), распределение учебной нагрузки по видам занятий (очное обучение)

№№ п/п	Разделы (темы)	Л	ЛЗ	ПЗ	СРС	Конт- роль
1	Возникновение и развитие игры. Эволюция техники, тактики, правил игры. Классификация и основные понятия техники и тактики волейбола. Организация и проведение соревнований по волейболу. Материально-техническое обеспечение и техника безопасности на занятиях волейболом.	-	-	8	-	-
2	Техника нападения и защиты, методика обучения в волейболе. Методика исправления ошибок в технике волейбола.			8		
3	Тактика нападения и защиты. Методика обучения в волейболе. Методика исправления ошибок в тактике волейбола.			8		
4	Обучение игровой и соревновательной деятельности. Судейская практика.	-	-	6		
<b>Всего часов по видам занятий</b>		-	-	<b>30</b>	-	-
<b>ИТОГО часов</b>		<b>30</b>				

#### 4.1.2. Перечень разделов (тем), распределение учебной нагрузки по видам занятий (заочное обучение)

№№ п/п	Разделы (темы)	Л	ЛЗ	ПЗ	СРС	Конт- роль
1	Возникновение и развитие игры. Эволюция техники, тактики, правил игры. Классификация и основные понятия техники и тактики волейбола. Организация и проведение соревнований по волейболу. Материально-техническое обеспечение и техника безопасности на занятиях волейболом.	-	-	2	34	-
2	Техника и тактика нападения и защиты, методика обучения в волейболе. Методика исправления ошибок в технике волейбола.	-	-	2		
3	Обучение игровой и соревновательной деятельности. Судейская практика.	-	-	2		
<b>Всего часов по видам занятий</b>		-	-	<b>6</b>	<b>34</b>	-
<b>ИТОГО часов</b>		<b>40</b>				

#### 4.2. Наименование разделов (тем) и их краткое содержание

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела	Форма текущего контроля успеваемости
1.	Возникновение и развитие игры. Эволюция техники, тактики, правил игры. Классификация и основные понятия техники и тактики волейбола. Организация и проведение соревнований по волейболу. Материально-техническое обеспечение и техника безопасности на занятиях волейболом.	Введение в учебную дисциплину. История возникновения игры в волейбол, эволюция техники и правил соревнований. Место проведения, оборудование и инвентарь для игры в волейбол. Правила игры. Классификация, анализ техники игры в нападении и защите, методика обучения. Требования, предъявляемые к спортивным сооружениям. Основные размеры, конструктивные особенности: освещение, звукоизоляция, покрытия, вентиляция, отопление. Вспомогательные сооружения (раздевалки, душевые и т.д.). Инвентарь и оборудование для занятий волейболом, их содержание и восстановление. Меры безопасности. Предотвращение травм при использовании на занятиях и соревнованиях оборудования спортивных сооружений. Формы одежды на тренировках и соревнованиях, права и обязанности руководителей спортивных баз	1. Опрос. 2. Реферат.

		по обеспечению техники безопасности.	
2.	Техника и тактика нападения и защиты, методика обучения в волейболе. Методика исправления ошибок в технике волейбола.	<p>Техника нападения и защиты, методика обучения в волейболе:</p> <p>Подготовительные и подводящие упражнения. Подвижные игры и игровые упражнения, способствующие овладению техникой.</p> <p>Перемещения игроков на площадке: стойки, прыжки, остановки, бег, скачки.</p> <p>Освоение техники владения мячом. Методика обучения нижней и верхней передаче (приему) мяча двумя руками. Методика обучения нижней прямой, боковой подаче. Методика обучения верхней прямой, боковой подаче. Методика обучения нападающему удару. Блок.</p> <p>Словесное объяснение, видеозапись, плакаты. Создание условий, в которых неправильное выполнение движения невозможно. Направленные прочувствованные движения с внешней помощью. Избирательные упражнения в отдельных компонентах движения. Сопоставление ошибочного и правильного выполнения технического приема.</p> <p>Тактика нападения и защиты, методика обучения в волейболе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальные действия.</li> <li>-Групповые действия.</li> <li>-Командные действия.</li> </ul> <p>Методика исправления ошибок в тактике волейбола.</p> <p>Исправление ошибок. Словесное объяснение, видеозапись, плакаты. Избирательные упражнения в отдельных компонентах движения. Сопоставление ошибочного и правильного выполнения приема.</p>	<p>1. Опрос.</p> <p>2. Тестирование.</p> <p>3. Реферат.</p>
3.	Обучение игровой и соревновательной деятельности. Судейская практика.	<p>Содержание работы главной судейской коллегии. Виды соревнований. Способы проведения соревнований по волейболу (круговой, с выбыванием после одного поражения, с выбыванием после двух поражений, комбинированный способ) и виды распределения команд по подгруппам (рассеивание жребием, рассеивание змейкой). Документация при проведении соревнований. Календарный план. Положение о соревнованиях. Заявки на участие в соревнованиях. Правила ведения протокола соревнований. Таблицы</p>	<p>1. Опрос.</p> <p>2. Выполнение практических действий.</p>



		соревнований. Методика судейства соревнований. Упражнения по технике в виде игр и эстафет. Подготовительные игры к волейболу. Учебные игры с заданиями по технике и тактике. Игры разными количественными составами в волейболе.	
--	--	---	--

#### 4.3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающегося

Для успешного освоения дисциплины и формирования компетенций обучающемуся необходимо систематически в полном объеме выполнять все задания самостоятельной работы.

В организации самостоятельной работы обучающегося по дисциплине выделяются два вида – аудиторная (под руководством преподавателя) и внеаудиторная.

Основными видами самостоятельной внеаудиторной работы по дисциплине являются: усвоение содержания рекомендованной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (ЭБС, электронные учебники и т.д.), конспектирование учебной литературы, подготовку сообщений, докладов, подбор литературы (в том числе с использованием Интернет-ресурсов) по индивидуальному заданию, написание рефератов, выполнение микроисследований, закрепление теоретического материала путем выполнения практических, проблемно-ориентированных, творческих заданий, подготовка презентации по теме занятия и т.д.

При подготовке к выполнению самостоятельной работы обучающемуся необходимо:

- тщательно изучить теоретический и методический материал, изложенный в учебнике, учебном пособии и/или научных статьях;
- особое внимание уделить основным определениям и фактам по теме занятия;
- проектировать ситуации по профилю и находить творческие решения и подходы.

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Компетенции в соотношении с трудовыми функциями профессиональных стандартов и индикаторы их достижения

Компетенции	Трудовые функции	Индикаторы достижения
<b>УК -7</b>	<p>01.001 Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»</p> <p>01.002 Профессиональный стандарт «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»</p> <p>01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»</p> <p>05.005 Профессиональный стандарт «Специалист по</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– значение физической культуры как фактора развития человеческого капитала, основной составляющей здорового образа жизни;</li> <li>– требования профессиональной деятельности в области физической культуры и спорта к уровню физической подготовленности работников;</li> <li>– правила безопасности при проведении занятий по физической культуре и спорту;</li> <li>– основы контроля и самооценки уровня физической подготовленности по результатам тестирования.</li> </ul> <p>- правила эксплуатации контрольно-измерительных приборов и инвентаря.</p>

	инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта.»	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно оценивать уровень физической подготовленности;</li> <li>– соблюдать правила техники безопасности при выполнении упражнений;</li> </ul> <p>пользоваться спортивным инвентарем, оборудованием и контрольно-измерительными приборами и обнаруживать их неисправности.</p> <p>Имеет опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведения с обучающимися теоретических занятий и бесед о пользе, значении физической культуры и спорта, основах здорового образа жизни, о важности физической подготовки к систематическим занятиям и использовании средств физической культуры и спорта для оптимизации двигательного режима;</li> <li>- владения техникой основных двигательных действий базовых видов спорта и ИВС на уровне выполнения контрольных нормативов;</li> <li>- самоконтроля и анализа своего физического состояния, физической подготовленности.</li> </ul>
--	---	--

## 5.2. Типовые задания для текущего контроля

### Примерные темы устных, письменных опросов

1. Техника игры в волейбол. Классификация.
2. Основные технические приемы игры в нападении.
3. Основные технические приемы игры в защите.
4. Тактика игры в волейбол. Классификация.
5. Индивидуальные тактические действия в нападении.
6. Командные тактические действия в нападении.
7. Индивидуальные тактические действия в защите.
8. Командные тактические действия в защите.
9. Гигиенические требования к инвентарю, к оборудованию, к одежде занимающихся при проведении занятий по волейболу.
10. Техника безопасности и предупреждение травматизма на занятиях и при проведении соревнований по волейболу.
11. Организация судейства соревнований по волейболу. Работа секретариата и обязанности судей.
12. Организация соревнований. Составление положения, заявок на участие в соревнованиях. Заполнение протоколов. Представитель команды.
13. Обязанности тренера, капитана команды. Определение победителя игры.
14. Виды соревнований. Способы розыгрыша. Расписание соревнований. Обеспечение соревнований по волейболу.
15. Судьи и их обязанности.
16. История развития волейбола в России.
17. История возникновения и развития волейбола за рубежом.

**Критерии оценки:**

**«5» баллов** - выставляется студенту, который полно излагает изученный материал, дает правильное определение основных понятий; может обосновать свои суждения; излагает материал последовательно и правильно.

**«4» балла** – выставляется студенту, который недостаточно полно излагает изученный материал, дает неточное определение основных понятий; может обосновать свои суждения; допускает 1-2 недочета.

**«3» балла** - выставляется студенту, который неполно излагает изученный материал, дает неправильное определение основных понятий; не может обосновать свои суждения; излагает материал скудно.

**«2» балла** - выставляется студенту, который не может обосновать свои суждения; не знает материал.

**«1» балл** – неявка на контрольную работу.

### **Контрольные нормативы по технической и тактической подготовке, судейство**

Предполагает выполнение студентом практических действий.

#### Техническая подготовка.

##### *1. Нижняя передача мяча.*

Находясь на расстоянии 120 см от стены, выполняя передачу мяча снизу двумя руками, нужно попасть в квадрат 1м x 1м, расположенный на высоте 180 см от пола. Каждый студент должен выполнить 5 попыток.

##### *2. Верхняя передача.*

Оценивается количество правильно выполненных передач (из пяти) над собой не ниже 0,5м, не выходя из круга диаметром 3,6 м.

##### *3. Поддача*

Оценивается количество попаданий в правую и левую половину площадки из пяти попыток подряд в каждую половину площадки.

##### *4. Нападающий удар*

При ударах из зоны 4 в зоны 4-5 площадь попадания ограничивается лицевой, боковой линиями и линией нападения, на расстоянии 3 м. от боковой. Каждый студент должен выполнить 5 попыток.

##### *5. Блок*

При одиночном блокировании студент располагается в зоне 3 и в момент передачи на удар выходит в соответствующую зону для постановки блока. Направление удара известно, высота передачи на удар тоже. Дается 5 попыток каждому занимающемуся.

#### Тактическая подготовка.

##### *1. Действия при второй передаче, стоя и в прыжке.*

Расположение испытуемого в зоне 3 (или на границе с зоной 3). Сигналом служат: зажигание ламп за сеткой (на сетке), положение рук тренера (учащегося) за сеткой, звуковой сигнал (команда, свисток). Мяч первой передачей («мячemet» или игрок) посылается из глубины площадки. Сигнал подается в тот момент, когда мяч начинает опускаться вниз. Задания следуют в различном порядке. Даются 6 попыток (примерно поровну в каждую зону). Учитываются количество правильно выполненных заданий и точность передачи с соблюдением правил игры.

##### *2. Действия при нападающих ударах.*

Нападающий удар или «скидка» (передача через сетку в прыжке) в зависимости от того, поставлен «блок» или нет. Блок имитируется специальными приспособлениями (типа «механический блок» и др.). «Блокировать» может партнер, стоя на подставке. «Блок» появляется во время отталкивания нападающего при прыжке. Учитываются количество правильно выполненных заданий и точность полета мяча.

##### *3. Командные действия в нападении.*

В этих испытаниях выявляется умение учащихся взаимодействовать в составе команды. Содержание испытаний составляют действия: прием подачи, вторая передача игроком линии нападения или выходящим с задней линии к сетке и нападающий удар одним из учащихся, другие выполняют имитацию удара, окрестные перемещения в зонах и др. (по заданию). Характер взаимодействий и условия испытаний представлены в оценочной таблице. Даются 6 попыток. Требования такие же, как при групповых действиях.

4. *Действия при одиночном блокировании.* Основное требование в испытаниях - выявить умение в блокировании: выбор места, своевременная постановка рук на пути мяча. Надо определить зону, откуда будет произведен удар (четвертая, третья или вторая), направление удара - по диагонали. Дается по 10 попыток в каждом испытании (примерно поровну по видам задания). Учитываются количество правильно выполненных заданий и качество блокирования (техническое исполнение).

5. *Двусторонняя игра. Игра 6 на 6*

### Критерии оценки:

Для сдачи нормативов по технике игры необходимо набрать по результатам выполнения одиннадцати контрольных упражнений не менее 35 баллов (таблица 1).

Таблица 1

### Критерии оценивания результатов выполнения контрольных упражнений

№ п/ п.	Контрольные нормативы.	Оценка в баллах				
		«5»	«4»	«3»	«2»	«1»
Техническая подготовка						
1.	Нижняя передача мяча	5	4	3	2	Менее 2
2.	Верхняя передача	6	5	4	3	Менее 3
4.	Подача	10	8	6	4	Менее 4
5.	Нападающий удар	5	4	3	2	Менее 2
6.	Блок	5	4	3	2	Менее 2
Тактическая подготовка						
1.	Вторая передача из зоны 3 в зону 4 или 2 в соответствии с сигналом.	6	5	4	3	Менее 3
2.	Нападающий удар или «скидка» в зависимости от того, поставлен блок или нет.	5	4	3	2	Менее 2
3.	Командные действия: прием подачи, вторая передача из зоны 3 в зону 4 или 2 (по заданию) и нападающий удар (с 16 лет вторая передача выходящим игроком).	6	5	4	3	Менее 3
4.	Блокирование одиночное нападающих ударов из зон 4, 3, 2 со второй передачи. Зона не известна, направление удара диагональное.	6	5	4	3	Менее 3

5.	Двусторонняя игра	отлич но	очень хорошо	хорошо	удовлет ворител ьно	посредст венно
----	-------------------	-------------	-----------------	--------	---------------------------	-------------------

*По судейству соревнований*, выполнение обязанностей первого и второго судьи, ведение протокола.

**Критерии оценки:**

«5» **баллов** - выставляется студенту, который полно без ошибок судит игру, не допускает ошибок в жестах.

«4» **балла** – выставляется студенту, который делает погрешности при судействе, дает неточное определение основных понятий; допускает 1-2 недочета.

«3» **балла** - выставляется студенту, который неполно владеет правилами и жестами игры, с трудом реализовывает их на практике; не может обосновать свои суждения; путает жесты и последовательность их показа.

«2» **балла** - грубые ошибки в исполнении технико-тактических приемов, в судействе учебных игр.

«1» **балл** – не понимает задания, не знает материал.

*По практическому разделу* - умение правильно выполнять и анализировать выполнение упражнений занимающимися; выделять основные элементы техники; выделять ошибки и выявлять их причины; правильно подбирать упражнения для устранения ошибок.

**Критерии оценки:**

«5» **баллов** - выставляется студенту, который умеет правильно выполнять и анализировать выполнение упражнений занимающимися; выделять основные элементы техники; выделять ошибки и выявлять их причины; правильно подбирать упражнения для устранения ошибок.

«4» **балла** – выставляется студенту, который делает погрешности в анализе выполнения упражнений занимающимися; выделяет основные элементы техники; выделять ошибки и выявлять их причины; правильно подбирать упражнения для устранения ошибок.

«3» **балла** - выставляется студенту, который не может правильно выполнять и анализировать выполнение упражнений занимающимися; выделять основные элементы техники; выделять ошибки и выявлять их причины; правильно подбирать упражнения для устранения ошибок; не может обосновать свои суждения; излагает материал скудно.

«2» **балла** - выставляется студенту, который не может правильно выполнять и анализировать выполнение упражнений занимающимися; выделять основные элементы техники; выделять ошибки и выявлять их причины; правильно подбирать упражнения для устранения ошибок.

«1» **балл** – выставляется студенту, который не умеет правильно выполнять и анализировать выполнение упражнений занимающимися, не знает основы подбора упражнений для занимающихся.

*По практике* - умение выполнять основные приемы игры, умение вести игру в волейболе с соблюдением правил.

**Критерии оценки:**

«5» **баллов** - выставляется студенту, который умет выполнять основные приемы игры, умет вести игру в русской лапте с соблюдением правил.

«4» **балла** – выставляется студенту, который недостаточно точно умет выполнять основные приемы игры, умет вести игру в русской лапте с соблюдением правил. допускает 1-2 недочета.

**«3» балла** - выставляется студенту, который неполно умет выполнять основные приемы игры, умет вести игру в русской лапте с соблюдением правил допускает много недочетов.

**«2» балла** - выставляется студенту, который не может выполнять основные приемы игры, не умет вести игру в русской лапте с соблюдением правил.

**«1» балл** – не выполняет задания.

### Примерные тестовые задания

#### 1 вариант

1. Игровое поле включает в себя:
  - а) игровую площадку
  - б) игровую площадку и свободную зону**
  - в) игровую площадку, свободную зону и игровое пространство
2. Игровая площадка имеет размер
  - а) 9х9 м
  - б) 9х18 м**
  - в) 19х34 м
3. Какого цвета должны быть линии на площадке на официальных соревнованиях
  - а) белого**
  - б) красного
  - в) любого, лишь бы контрастировали с цветом площадки
4. Игровую площадку ограничивают
  - а) боковые линии
  - б) боковые и лицевые линии**
  - в) боковые, лицевые, средняя и линии атаки
5. Зона подачи – это ...
  - а) участок шириной 3м позади каждой лицевой линии
  - б) участок шириной 9м позади каждой лицевой линии**
  - в) зона ограниченная продолжениями боковых линий
6. Высота сетки у мужчин, составляет ...
  - а) 240см
  - б) 243см**
  - в) 247см
  - г) 251см
7. Где должны находиться не участвующие в игре игроки?
  - а) на скамейке команды
  - б) в месте разминки
  - в) на скамейке или в месте разминки**
  - г) в любом месте свободной зоны команды
8. Кто из членов команды не может быть капитаном?
  - а) тренер
  - б) игроки первого темпа
  - в) либеро**
  - г) любой игрок находящийся в запасе
9. Кому, во время матча, разрешено обращаться к судье?
  - а) тренеру
  - б) капитану команды**
  - в) тренеру и капитану
  - г) любому члену команды

10. Входит ли, ширина линий в размер игровой площадки
  - а) ДА
  - б) НЕТ
11. Зона замены либеро – это ...
  - а) **часть свободной зоны на стороне скамеек команд, она ограничена продолжением линии атаки и простирается до лицевой линии**
  - б) часть свободной зоны на стороне команд, ограниченная осью средней линии и линией атаки
  - в) любая часть свободной зоны на стороне скамеек команд
12. Высота сетки у женщин, составляет ...
  - а) 220см
  - б) **224см**
  - в) 228см
  - г) 230см
13. В какие моменты во время игры, запасные игроки могут разминаться с мячами?
  - а) в специально отведенном месте разминки – в любое время
  - б) только в технических перерывах и интервалами между партиями
  - в) **только в интервалах между партиями**
14. Начальная расстановка на площадке указывает ...
  - а) амплуа, в котором начинает игру конкретный игрок
  - б) **порядок перехода игроков на площадке**
  - в) игроков стартового состава
15. Каким образом определяется первая подача матча?
  - а) хозяева площадки предлагают гостям право выбора
  - б) право выбора остается за местной командой
  - в) **при помощи жеребьевки**
16. Игроками передней линии являются игроки следующих позиций ...
  - а) 1,2,3
  - б) **2,3,4**
  - в) 3,4,5
  - г) 4,5,6
17. При выполнении какого технического приема разрешено дважды последовательно касаться мяча?
  - а) на подачи
  - б) на приеме
  - г) **на блоке**
  - д) в нападении
18. Является ли проникновение в пространство соперника под сеткой ошибкой?
  - а) ДА
  - б) НЕТ
  - в) ДА, если это не мешает игре
  - г) НЕТ, если это не мешает игре
19. В какой ситуации, касание сетки является ошибкой?
  - а) **касание верхней ленты сетки или антенны**
  - б) касание сетки произошло в момент выполнения нападающего удара
  - в) касание любых элементов сетки является ошибкой
20. Может ли игрок задней линии после выполнения нападающего удара приземлиться в пределах передней линии?

- а) ДА
- б) НЕТ

## 2 вариант

1. Игровое поле имеет размер
  - а) 9х9 м
  - б) 9х18 м
  - в) 19х34 м**
2. Свободным игровым пространством является:
  - а) пространство, в пределах которого можно безошибочно играть в мяч
  - б) пространство над игровым полем, которое свободно от любых препятствий**
3. Ширина линий на площадке составляет
  - а) 5 см**
  - б) 7 см
  - в) все 5 см, а средняя 7 см
4. Входит ли, ширина линий в размер игровой площадки
  - а) ДА**
  - б) НЕТ
5. Зона подачи – это ...
  - а) участок шириной 3м позади каждой лицевой линии
  - б) участок шириной 9м позади каждой лицевой линии**
  - в) зона ограниченная продолжениями боковых линий
6. Высота сетки у мужчин, составляет ...
  - а) 240см
  - б) 243см**
  - в) 247см
  - г) 251см
7. Где должны находиться не участвующие в игре игроки?
  - а) на скамейке команды
  - б) в месте разминки
  - в) на скамейке или в месте разминки**
  - г) в любом месте свободной зоны команды
8. Кто из членов команды не может быть капитаном?
  - а) тренер
  - б) игроки первого темпа
  - в) либеро**
  - г) любой игрок находящийся в запасе
9. Кому, во время матча, разрешено обращаться к судье?
  - а) тренеру
  - б) капитану команды**
  - в) тренеру и капитану
  - г) любому члену команды
10. Зона замены либеро – это ...
  - а) часть свободной зоны на стороне скамеек команд, она ограничена продолжением линии атаки и простирается до лицевой линии**
  - б) часть свободной зоны на стороне команд, ограниченная осью средней линии и линией атаки
  - в) любая часть свободной зоны на стороне скамеек команд
11. Высота сетки у женщин, составляет ...



- а) 220см
  - б) 224см**
  - в) 228см
  - г) 230см
12. В какие моменты во время игры, запасные игроки могут разминаться с мячами?
- а) в специально отведенном месте разминки – в любое время
  - б) только в технических перерывах и интервалами между партиями
  - в) только в интервалах между партиями**
13. Начальная расстановка на площадке указывает ...
- а) амплуа, в котором начинает игру конкретный игрок
  - б) порядок перехода игроков на площадке**
  - в) игроков стартового состава
14. Какой частью тела можно касаться мяча?
- а) руками
  - б) руками и головой
  - в) любой частью тела, но выше колена
  - г) любой**
15. При выполнении какого технического приема разрешено касание мяча по другую сторону сетки?
- а) касаться мяча на стороне противника - запрещено
  - б) при ударе по переходящему мячу со стороны противника
  - в) при ударе по переходящему мячу со своей стороны
  - г) при блокировании**
16. Какой частью тела запрещено касаться площадки соперника?
- а) любой частью руки
  - б) коленом
  - в) стопой**
  - г) плечом
17. Основное правило при выполнении подачи
- а) удар по мячу, должен выполняться кистью
  - б) удар по мячу, должен выполняться после подброса мяча**
  - в) располагаться необходимо в правой части зоны подачи
18. Можно ли блокировать подачу соперника?
- а) ДА
  - б) НЕТ**
19. В решающей партии, как только команда набирает 8 очков, команды меняются площадками и расстановка игроков ...
- а) остается прежней**
  - б) как в начале партии
  - в) возможно поменять двух игроков по усмотрению тренера
20. Кто может заменить игрока, который уже участвовал в замене в данной партии?
- а) только тот игрок стартовой расстановки, которого он менял**
  - б) любой игрок заявленный на игру
  - в) только игрок того же амплуа
  - г) либеро

#### Критерии оценки:

«5» баллов – 17-20 правильных ответов

«4» балла – 14-17 правильных ответов

«3» балла – 10-13 правильных ответов

**«2» балла** – менее 13 правильных ответов

### **Примерные темы контрольных работ (рефератов)**

1. История, современное состояние и перспективы развития волейбола.
2. Характеристика волейбола как вида спорта и средства физического воспитания.
3. Современные тенденции развития тактики нападения в волейболе.
4. Современные тенденции развития тактики защиты в волейболе.
5. Характеристика индивидуальных тактических действий в нападении и в защите.
6. Методика обучения индивидуальным тактическим действиям в нападении и в защите.
7. Характеристика групповых тактических действий в нападении и в защите.
8. Методика обучения групповым тактическим действиям в нападении и в защите.
9. Характеристика командных тактических действий в нападении и в защите.
10. Методика обучения командным тактическим действиям в нападении и в защите.
11. Средства обучения тактике игры и ее совершенствования.
12. Методы обучения тактике игры.
13. Особенности методики обучения технике волейбола в различных возрастных группах.
14. Методика судейства соревнований по волейболу.
15. Проведение соревнований по волейболу в школе.
16. Характеристика техники перемещений в волейболе.
17. Характеристика техники игры вратаря.
18. Характеристика стандартных тактических комбинаций в волейболе.
19. Методика обучения стандартным тактическим комбинациям в волейболе.
20. Организация и проведение соревнований по волейболу.
21. Отбор и прогнозирование способностей к занятиям волейболом.

### **Критерии оценки:**

**«5» баллов** - тема раскрыта полностью, конспект хорошо структурирован, оформление соответствует требованиям, используется 5-10 источников информации, имеются ссылки на авторов.

**«4» балла** - тема раскрыта полностью, конспект хорошо структурирован, оформление соответствует требованиям, но мало источников информации или отсутствуют ссылки на авторов;

**«3» балла** - в целом вопрос раскрывается, но отсутствует четкая структура конспекта, оформление небрежное, мало источников информации или отсутствуют ссылки на авторов;

**«2» балла** - тема раскрыта частично, нет четкой структуры реферата, оформление небрежное, используется 3-5 источников информации, ссылок в тексте работы нет;

*Требования к написанию контрольной работы:*

План составления контрольной работы: Структура контрольной работы должна включать три основных раздела:

Введение, в котором излагается обоснование темы (1-2 страницы);

Основная часть: которая содержит несколько подразделов (параграфов), раскрывающих содержание темы контрольной работы. В ней студент показывает умение самостоятельно работать с источниками литературы (10-15 страниц);

Выводы, обобщающие основные вопросы выбранной темы реферата (1-2 страницы).

Введение и заключение тесно связаны с основным содержанием контрольной работы.

Список литературы. Контрольная работа строится на основе анализа 5-10 источников литературы (статей, методических пособий и пр.). Весь материал темы излагается в соответствии с планом, в котором раскрываются вопросы темы. Каждый ответ на вопрос должен иметь заголовок в тексте работы.

В тексте обязательны ссылки на изучение работы. Каждая ссылка в тексте должна соответствовать конкретному источнику в списке литературы. Переложение мысли автора или дословное цитирование сопровождается указанием фамилии, инициалов автора, годом издания упомянутого источника.

*Требования к оформлению контрольной работы.*

Контрольная работа должна иметь следующую структуру: введение в проблему, основную часть, заключение и список используемой литературы. Первой страницей контрольной работы является титульный лист. Контрольная работа выполняется в печатном виде на листах формата А4, Word, Times New Roman, 14 шрифт, 1,5 интервал. Объем работы должен быть не менее 15-20 страниц, список литературы – не менее 10 источников. Студентам рекомендуется подготовить речь (продолжительностью не менее 4-7 минут), касающуюся вопросов, затронутых в работе, с тем, чтобы защитить выполненную работу на должном уровне.

*Методические указания по написанию контрольной работы*

Тема контрольной работы выбирается студентом самостоятельно из предлагаемого кафедрой перечня с учетом собственных интересов, и обязательно согласовывается с преподавателем. Контрольная работа выполняется на основе теоретического анализа и обобщения данных научно-методической литературы.

После выбора темы необходимо подобрать источники литературы и ознакомиться с их содержанием. При подборе литературы следует пользоваться систематическим каталогом библиотеки, читального зала, методического кабинета, консультаций профессорско-преподавательского состава кафедры.

Литература по теме должна быть законспектирована и выписана на отдельные карточки. Это ускорит в дальнейшем составление списка литературы, плана контрольной работы. Существует несколько способов конспектирования: изложение мысли автора собственными словами, выборочное цитирование необходимых мест подлинника и совмещение обоих способов, что является наиболее целесообразным. После ознакомления с литературой разрабатывается структура (содержание) контрольной работы.

Контрольная работа строится на основе анализа 5 – 10 источников литературы (статей, методических пособий и пр.). Весь материал темы излагается в соответствии с планом, в котором раскрываются вопросы темы. Каждый ответ на вопрос плана должен иметь заголовок в тексте работы.

В тексте обязательны ссылки на изученные работы. Каждая ссылка в тексте должна соответствовать конкретному источнику в списке литературы. Переложение мысли автора или дословное цитирование сопровождается указанием фамилии, инициалов автора, года издания упомянутого источника.

Если в тексте контрольной работы есть рисунки, графики, таблицы, заимствованные из литературных источников, то в подписях к ним даются ссылки на авторов

Титульный лист контрольной работы должен быть оформлен в соответствии с правилами.

В конце контрольной работы помещается список использованной литературы, он нумеруется, а авторы перечисляются в алфавитном порядке. Запись источника осуществляется в соответствии с требованиями библиографического описания в следующей последовательности: фамилия автора (или группы авторов), его инициалы, название публикации (статьи, книги, методического пособия и т.д.), место издательства и год издания. Ссылки на журнальные статьи даются с полным их названием.

Контрольная работа защищается студентом в личном собеседовании с преподавателем, проверяющим работу. Если она удовлетворяет всем требованиям, то студент получает оценку в баллах, предусмотренную технологической картой. При неудовлетворительной оценке контрольной работы возвращается для устранения недостатков. Исправленная контрольная работа предоставляется на повторную проверку и собеседования.

### **5.3 Перечень примерных вопросов для промежуточной аттестации (Зачет)**

1. Волейбол как вид спорта и средство физического воспитания.
2. Способы проведения соревнований по спортивным играм (системы розыгрыша).
3. Взаимосвязь видов подготовки.
4. Техника игры в волейбол. Классификация.
5. Техника игры в нападении волейбол.
6. Техника игры в защите волейбол.
7. Тактика игры в волейбол. Классификация.
8. Индивидуальные тактические действия в нападении волейбол.
9. Групповые тактические действия в нападении волейбол.
10. Командные тактические действия в нападении волейбол.
11. Индивидуальные тактические действия в защите волейбол.
12. Групповые тактические действия в защите волейбол.
13. Командные тактические действия в защите волейбол.
14. Физическая подготовка волейболистов.
15. Определение уровня физического развития волейболистов. Контрольные нормативы.
16. Гигиенические требования к инвентарю, к оборудованию, к одежде занимающихся при проведении занятий по волейболу.
17. Техника безопасности и предупреждение травматизма на занятиях и при проведении соревнований по волейболу.
18. Организация судейства соревнований по волейболу. Работа секретариата и обязанности судей.
19. Организация соревнований. Составление положения, заявок на участие в соревнованиях. Заполнение протоколов. Представитель команды.
20. Функции игроков в волейболе (блокирующий, диагональный нападающий, пасующий, «либеро», доигровщик).
21. Обязанности тренера, капитана команды. Определение победителя игры.
22. Виды соревнований. Способы розыгрыша. Расписание соревнований. Обеспечение соревнований. (Замены игроков, перерывы).
23. Судьи и их обязанности. Жесты и навыки, необходимые судье по волейболу.
24. Структура тренировочного занятия. Характеристика частей тренировочного занятия (вводной, подготовительной, основной, заключительной).
25. Волейбол на уроках физической культуры со школьниками разного возраста.
26. Специфика задач, средств и методики обучения.
27. Методика исправления ошибок при обучении.
28. Особенности проведения занятий по волейболу в общеобразовательной школе, спортивной секции, вузе.
29. Особенности подготовки детей различного возраста в связи с физиологическими и психологическими изменениями, происходящими в организме.

## 30. История развития волейбола в России.

**Критерии оценивания обучающегося на зачете**

зачтено/ не зачтено	Оценка	Критерии
зачтено	«отлично»	Знание по дисциплине демонстрируется на фоне понимания в системе данной науки и междисциплинарных связей. Полный, развернутый ответ на поставленный вопрос изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Показана совокупность осознанных знаний по дисциплине и возможность их применения в решении практических задач, доказательно раскрыты основные положения вопросов. В ответе прослеживается четкая структура и логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа.
	«хорошо»	Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показаны глубокие знания теоретических вопросов. Умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи, проиллюстрировать изложение практическими приемами или расчетами. В ответах на вопросы преподавателя могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, указывающие на наличие несистематичности и пробелов в знаниях.
	«удовлетворительно»	Знание основных положений теории при наличии существенных пробелов в деталях, испытывающим затруднения при практическом применении теории, допустившим существенные ошибки при ответе на вопросы. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Изложение полученных знаний неполное, однако, это не препятствует усвоению последующего программного материала. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Допускаются отдельные существенные ошибки, исправляемые с помощью преподавателя.
Не зачтено	«неудовлетворительно»	Изложение учебного материала неполное, бессистемное, что препятствует усвоению последующей учебной информации; существенные ошибки. Обучающийся показал существенные пробелы в знаниях основных положений теории, не умеет применять теоретические знания на практике, не ответил на ряд вопросов преподавателя. Отсутствует представление о возможности применения знаний в решении практических задач. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающимся допускаются грубые ошибки, не исправляемые даже с помощью преподавателя.

Итоговая оценка по дисциплине «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» формируется на основе качества выполненных текущих заданий (наличие конспектов лекций, сдача контрольных нормативов, контрольных работ (рефератов), выполнение тестовых заданий).

Данные варианты оценочных средств подбираются с учетом индивидуальных особенностей студентов, имеющих ограниченные возможности по следующим нозологическим признакам:

- поражение опорно-двигательного аппарата: опрос; тестовые задания.
- нарушение зрения: опрос.
- нарушение слуха и речи: сдача контрольных нормативов, тестовые задания.

## **6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

### **Основная литература:**

1. Физическая культура: учебник / коллектив авторов; под ред. М.Я. Виленского. – 3-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2018. – 424 с.
2. Фискалов В.Д. Теоретико-методические аспекты практики спорта [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Д. Фискалов, В.П. Черкашин. – М. : Спорт, 2016. – 352 с. - [//www.studentlibrary.ru /book/](http://www.studentlibrary.ru/book/)
3. Фискалов В.Д. Спорт и система подготовки спортсменов [Электронный ресурс] : учебник . – М. : Советский спорт, 2019. – 392 с. - [// www.studentlibrary.ru/book/](http://www.studentlibrary.ru/book/)
4. Мартыненко И.И. Теория их игр (специализация) [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Мартыненко И.И. – Алма-Аты : Казахский национальный университет им. Аль-Фараби. – 168 с. - [iprbooks.ru](http://iprbooks.ru)
5. Спортивные игры: Техника. Тактика, методика обучения: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений /Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнов, В.П. Савин. А.В. Лексаков; под ред. Ю.Д. Железняка, Ю.М. Портнова. – М.: Академия, 2002. – 520с.
6. Сысоев В.И. Подвижные игры: учеб. пособие / В.И. Сысоев, Е.В. Суханова, Н.И. Годунова. – Воронеж: Центрально-Черноземное книжное издательство, 2003. – 136с.

### **Дополнительная литература:**

1. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Э.С. Степаненкова. – М.: Академия, 2001. – 368 с.
2. Ретюнских М.Е. Теоретико-методические основы физкультурного образования детей дошкольного возраста: учеб. пособие / М.Е. Ретюнских, Т.С. Никанорова. – Воронеж: Научная книга, 2014. – 386 с. - [// vgifk.ru/](http://vgifk.ru/)
3. Матвеев Л.П. Общая теория спорта и ее прикладные аспекты: учебник для вузов физической культуры / Л.П. Матвеев. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: Советский спорт, 2010. – 340 с.
4. Грачев О.К. Физическая культура: учеб. пособие / О.К. Грачев; под ред. Е.В. Харламова. – М.: Март; Ростов н / Д.: Феникс, 2005. – 464с.
5. Масалова О.Ю. Физическая культура: педагогические основы ценностного отношения к здоровью: учеб. пособие ; под ред. М.Я. Виленского / О.Ю. Масалов. – М.: КНОРУС, 2012. – 184 с.
6. Физическая культура: учеб. пособие / под. общ. ред. Е.В. Коневой. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006. – 558с.

7. Физическая культура: учебник для вузов / А.Б. Муллер, Н.С. Дядичкина, Ю.А. Богащенко и др. – М.: Юрайт, 2012. – 424с.
8. Евсеев Ю.И. Физическая культура: учеб. пособие / Ю.И. Евсеев. - Изд. 6-е., доп. и испр. – Ростов н / Д.: Феникс 2010. – 444с
9. Евсеев Ю.И. Физическая культура : учеб. пособие / Ю.И. Евсеев. - 3-е изд. Ростов н / Д. : Феникс, 2005. - 382с.
10. Спортивные игры в физическом воспитании: учеб. пособие / Ю.И. Портных, С.Л. Фетисова. Е.А. Митин, О.П. Бауэр; под общ. ред. Ю.И. Портных. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008. – 479с.
11. Спортивные игры: правила, тактика. Техника. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004. – 448с.
12. Спортивные игры: совершенствование спортивного мастерства: учебник для студентов высш. учеб. заведений /Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнов, В.П. Савин и др.; под ред. Ю.Д. Железняк. Ю.М. Портнова. – М.: ИЦ Академия, 2004. – 400 с.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ».**

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/> .
2. Министерство образования и науки РФ <http://Минобрнауки.рф/> .
3. Интернет-ресурсы (сайт ВГИФК) [www.vgifk.ru](http://www.vgifk.ru).
4. Справочная правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru> .
5. Культура физическая и здоровье [http://kultura-fiz.vspu.ac.ru/\(link isexternal\)](http://kultura-fiz.vspu.ac.ru/(link isexternal)).
6. Физкультура и спорт (журнал) [http://www.fismag.ru/\(link isexternal\)](http://www.fismag.ru/(link isexternal)).
7. Электронный каталог Центральной отраслевой библиотеки по физической культуре и спорту (<http://lib.sportedu.ru/Catalog.idc>).
8. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>
9. Научный портал <http://www.teoriya.ru>.
10. Сайт Международной федерации волейбола, раздел пляжный волейбол (<http://www.fivb.com/en/beachvolleyball>).
11. Сайт Европейской конфедерации волейбола (<http://www.cev.ru/>).
12. Сайт Всероссийской федерации волейбола (<http://www.volley.ru>
13. Сайт научно-теоретического журнала «Теория и практика физической культуры» (<http://lib.sportedu.ru/Press/TPFK/>),
14. Сайт научно-методического журнала «Физическая культура: воспитание, образование, тренировка», <http://lib.sportedu.ru/Press/FKVOT/>,
15. Научный портал <http://www.teoriya.ru>,
16. Учебно-методическое объединение (<http://lesgaft.spb.ru/ru/division/uchebno-metodicheskoe-obedinenie>)
17. Сайт ВГИФК (<http://www.vgifk.ru/>)
18. Электронная библиотечная система: <http://znanium.com>
19. Университетская библиотека онлайн: <http://biblioclub.ru>
20. Научная электронная библиотека (Полные тексты зарубежных и отечественных научных периодических изданий): <http://elibrary.ru>
21. Библиотека Гумер - гуманитарные науки. Коллекция книг по социальным и гуманитарным и наукам: истории, культурологии, философии, политологии, литературоведению, языкознанию, журналистике, психологии, педагогике, праву, экономике и т.д.: <http://www.gumer.info/>
22. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru/>

23. «Публичная Библиотека». Интернет-библиотека СМИ. Полные тексты периодических изданий на русском языке (традиционные и электронные СМИ, новостные ленты, блоги): <http://www.public.ru/>
24. «Мир энциклопедий». Сайт с крупнейшей подборкой самых разнообразных энциклопедий: <http://www.encyclopedia.ru/>
25. Электронно-библиотечная система «КнигаФонд»: <http://www.knigafund.ru/>
26. «eBdb». Поисковая система по фондам электронных библиотек. С помощью этого сервиса можно искать книги в электронных библиотеках Интернета - объем базы данных свыше 2 млн. изданий: <http://www.ebdb.ru/>
27. "Букинист". Поисковая система предназначена для поиска книг и других электронных текстов, имеющих в свободном доступе в Интернет: <http://bukinist.agava.ru>
28. Поиск электронных книг: <http://www.poiskknig.ru/>

## **8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ).**

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, Linux (бесплатное программное обеспечение широкого класса), Skype, Вебинар (Мирополис), программное обеспечение электронного ресурса сайта ВГИФК, система дистанционного образования на базе cms Moodle, использование мультимедийного сопровождения практических занятий, раздаточного материала, электронной почты.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Для реализации учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: волейбол» используется:

- Игровой зал (корпус 1) по адресу ул. Карла Маркса, 59: проведение практических занятий (универсальная площадка, инвентарь, необходимый инвентарь в соответствии с требованиями, утвержденными правилами игры).

Методический кабинет № 314(корпус 2) по адресу ул. Средне-Московская, д.72: для проведения методических занятий по волейболу: Стол ученический – 15 шт., стул ученический – 30 шт., стол письменный – 1 шт., стул учительский – 1 шт., шкаф полуоткрытый (книжный) – 6 шт., стенд информационный (пластик) – 4 шт., доска настенная (зеленая) – 1 шт.

Методический кабинет № 315 (корпус 2) по адресу ул. Средне-Московская, д.72: для проведения методических занятий по волейболу: Стол ученический – 15 шт., стул ученический – 30 шт., стол письменный – 1 шт. стул учительский – 1 шт., шкаф полуоткрытый (книжный) – 5 шт., стенд информационный (пластик) – 5 шт., доска настенная (зеленая) – 1 шт., ноутбук – 1 шт., мультимедиа проектор подвесной - 1 шт. , экран настенный - 1 шт.

Использование инвентаря и оборудования на практических занятиях проводится с учетом индивидуальных особенностей лиц с отклонением в состоянии здоровья.

Институт имеет современную информационную базу, обеспечивающую возможность оперативного получения и обмена информацией с отечественными и зарубежными вузами, предприятиями и организациями, получение информации из интернета используя Wi-Fi в свободном доступе.



**Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины**  
(заполняется вручную)

[illegible]