

**МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ВОРОНЕЖСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ СПОРТА»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по образовательной  
деятельности

Е.В. Суханова

«20» июня 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**ЭЛЕКТИВНАЯ ДИСЦИПЛИНА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И**  
**СПОРТУ: «БАДМИНТОН»**

**Направление подготовки:**

49.03.03 «Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм»

**Направленность (профиль):**

«Спортивно-оздоровительный туризм»

**Квалификация (степень) выпускника:**

«Бакалавр»

**Форма обучения:**

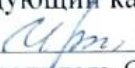

Очная



**Год набора: 2024**

**Разработчик рабочей программы:**

«Кафедра теории и методики спортивных игр»

**Воронеж 2024**

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО  
на заседании кафедры «Теории и методики  
спортивных игр»  
протокол № 9  
от «24» апреля 2024 г.  
Заведующий кафедрой  
 Е.Н. Ирхина  
Руководитель ОПОП ВО  
 И.Н. Маслова

СОГЛАСОВАНО  
на заседании учебно-методического совета  
протокол № 5  
от «20» июня 2024 г.  
Начальник учебного отдела  
 В.Б. Маркина  
Заведующая библиотекой  
 А.В. Утицких

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: бадминтон» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 49.03.03 «Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм» (приказ № 943 Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017г. зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16.10.2017 г. № 48565) и с учетом индивидуальных особенностей лиц с отклонением в состоянии здоровья.

**Разработчики:**

**Анискевич И.С.** – ст. преподаватель каф. ТиМСИ  
**Козлов Я.Е.** – ст. преподаватель каф. ТиМСИ  
**Семёнов Е.Н** – к.п.н., доцент каф. ТиМСИ

**Рецензент:**

**Маслова И.Н.** - д.п.н., профессор кафедры «Теории и методики циклических видов спорта».

## **ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	5
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Объем дисциплины и виды учебной работы	5
4. Содержание дисциплины	6
5. Фонд оценочных средств	8
6. Перечень основной и дополнительной литературы	19
7. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»	19
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).	20
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	20

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

### Универсальные компетенции:

**УК-7.** Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

### Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Перечень знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности	Код формируемой компетенции
<b>Знания:</b>	
– значение физической культуры как фактора развития человеческого капитала, основной составляющей здорового образа жизни; – основы контроля и самооценки уровня физической подготовленности по результатам тестирования.	<b>УК-7</b>
<b>Умения:</b>	
– самостоятельно оценивать уровень физической подготовленности; – определять и учитывать величину нагрузки на занятиях с учетом возрастных особенностей занимающихся.	<b>УК-7</b>
<b>Навык и/или опыт деятельности:</b>	
– проведения с обучающимися теоретических занятий и бесед о важности физической подготовки и систематических занятий, использование средств физической культуры и спорта для оптимизации двигательного режима; самоконтроля и анализа своего физического состояния, физической подготовленности с учетом возрастных особенностей занимающихся.	<b>УК-7</b>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина (модуль) «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: бадминтон» относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

В соответствии с примерным учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Очное обучение
	Семестры
	<b>2</b>
<b>Контактная работа преподавателя с обучающимися:</b>	30
В том числе:	
Лекции (Л)	-
Лабораторные занятия (ЛЗ)	-
Практические занятия (ПЗ)	30
<b>Вид промежуточной аттестации</b>	зачет

Самостоятельная работа студента (СРС)		-
Контроль (К)		
Всего часов (семестр)		30
Зачетные единицы (семестр)		-
Общая трудоемкость дисциплины:	Всего часов:	30
	Всего зачетных единиц:	-

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

##### 4.1.1. Перечень разделов (тем), распределение учебной нагрузки по видам занятий (очное обучение)

№№ п/п	Разделы (темы)	Л	ЛЗ	ПЗ	СР С	Конт- роль
1	Возникновение и развитие бадминтона. Эволюция техники, тактики, правил игры. Классификация и основные понятия техники и тактики бадминтона. Организация и проведение соревнований по бадминтону. Материально-техническое обеспечение и техника безопасности на занятиях по бадминтону.	-	-	4	-	
2	Техника нападения и защиты, методика обучения в бадминтоне. Методика исправления ошибок.	-	-	10		
3	Тактика нападения и защиты, методика обучения в бадминтоне. Методика исправления ошибок.	-	-	10		
4	Обучение игровой и соревновательной деятельности. Судейская практика.	-	-	6		
Всего часов по видам занятий		-	-	30	-	
ИТОГО часов		30				

##### 4.2. Наименование разделов (тем) и их краткое содержание

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела	Форма текущего контроля успеваемости
1.	Введение в учебную дисциплину. Материально-техническое обеспечение и техника безопасности на занятиях по	История возникновения игры, эволюция техники и правил соревнований. Место проведения, оборудование и инвентарь для игры в бадминтон. Правила игр. Требования, предъявляемые к спортооружениям. Основные размеры, конструктивные особенности: освещение, звукоизоляция, покрытия, вентиляция, отопление. Инвентарь и оборудование для	1. Опрос. 2. Тестирование. 3. Реферат.

	бадминтону.	занятий бадминтоном. их содержание и восстановление. Меры безопасности. Предотвращение травм при использовании на занятиях и соревнованиях оборудования спортивных сооружений.	
2.	Физическая подготовка в бадминтоне.	Развитие основных и специальных физических качеств бадминтонистов. Взаимосвязь физической подготовки с технической. Развитие скоростных качеств, быстроты ответных действий.. Подвижные игры и эстафеты. Организация занимающихся в процессе физической подготовки.	1. Опрос. 2. Тестирование. 3. Реферат.
3.	Техника нападения и защиты, методика обучения в бадминтоне. Методика исправления ошибок.	Подготовительные и подводящие упражнения. Игры и игровые упражнения, способствующие овладению техникой. Обучение стойкам (правосторонней, нейтральной, левосторонней), передвижениям (рывкам, прыжкам, выпадам, шагам), способам держания ракетки. Обучение и освоение техники подачи. Обучение и освоение приема подачи. Исправление ошибок. Словесное объяснение, видеозапись, плакаты. Создание условий, в которых неправильное выполнение движения невозможно. Направленное прочувствование движения с внешней помощью. Избирательные упражнения в отдельных компонентах движения. Сопоставление ошибочного и правильного выполнения приема.	1. Опрос. 2. Выполнение практических действий. 3. Тестирование.
4.	Тактика нападения и защиты, методика обучения в бадминтоне. Методика исправления ошибок.	Обучение тактике подач и приема волана в одиночной игре. Обучение тактике подач и приема волана в парной игре. Расстановка игроков и передвижения в парной игре. Исправление ошибок. Словесное объяснение, видеозапись, плакаты. Избирательные упражнения в отдельных компонентах движения. Сопоставление ошибочного и правильного выполнения приема.	1. Опрос. 2. Выполнение практических действий. 3. Тестирование. 4. Реферат.
5.	Обучение игровой и соревновательной деятельности.	Упражнения по технике в виде игр. Подготовительные игры к бадминтону. Учебные игры с заданиями по технике и тактике. Упражнения по технике в виде игр и эстафет. Подготовительные игры к бадминтону. Игры разными составами (1х1, 2х2).	1. Опрос. 2. Выполнение практических действий. 3. Тестирование. 4. Реферат.
6.	Судейская практика.	Организация и проведение соревнований по бадминтону. Виды соревнований. Судейство соревнований. Права и обязанности судей. Права и	1. Опрос. 2. Тестирование. 3. Реферат.

		обязанности игроков и тренеров. Содержание работы главной судейской коллегии. Способы проведения соревнований по бадминтону (круговой, с выбыванием после одного поражения, с выбыванием после двух поражений, комбинированный способ) и виды распределения игроков, команд по подгруппам (рассеивание жребием, рассеивание змейкой). Документация при проведении соревнований. Календарный план. Положение о соревнованиях. Заявки на участие в соревнованиях. Правила ведения протокола соревнований. Таблицы соревнований. Методика судейства соревнований.	
--	--	--	--

#### 4.3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающегося

Для успешного освоения дисциплины и формирования компетенций обучающемуся необходимо систематически в полном объеме выполнять все задания самостоятельной работы.

В организации самостоятельной работы обучающегося по дисциплине выделяются два вида – аудиторная (под руководством преподавателя) и внеаудиторная.

Основными видами самостоятельной внеаудиторной работы по дисциплине являются: усвоение содержания рекомендованной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (ЭБС, электронные учебники и т.д.), конспектирование учебной литературы, подготовку сообщений, докладов, подбор литературы (в том числе с использованием Интернет-ресурсов) по индивидуальному заданию, написание рефератов, выполнение микроисследований, закрепление теоретического материала путем выполнения практических, проблемно-ориентированных, творческих заданий, подготовка презентации по теме занятия и т.д.

При подготовке к выполнению самостоятельной работы обучающемуся необходимо:

- тщательно изучить теоретический и методический материал, изложенный в учебнике, учебном пособии и/или научных статьях;
- особое внимание уделить основным определениям и фактам по теме занятия;
- проектировать ситуации по профилю и находить творческие решения и подходы.

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

#### 5.1. Компетенции в соотношении с трудовыми функциями профессиональных стандартов и индикаторы их достижения

Компетенции	Трудовые функции	Индикаторы достижения
УК-7	<b>01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»</b> А/02.6 Организация досуговой	<b>Знает:</b> - значение физической культуры как фактора развития человеческого капитала, основной составляющей здорового образа жизни;



	<p>деятельности учащихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы</p> <p>C/01.6 Организация и проведение массовых досуговых мероприятий</p> <p><b>05.005 Профессиональный стандарт «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»</b></p> <p>F/02.6 Планирование и методическое сопровождение физической подготовки и физического развития населения</p>	<p>- основы контроля и самооценки уровня физической подготовленности по результатам тестирования.</p> <p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно оценивать уровень физической подготовленности;</li> <li>- определять и учитывать величину нагрузки на занятиях с учетом возрастных особенностей занимающихся.</li> </ul> <p><b>Имеет опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведения с обучающимися теоретических занятий и бесед о важности физической подготовки и систематических занятий, использовании средств физической культуры и спорта для оптимизации двигательного режима;</li> <li>- самоконтроля и анализа своего физического состояния, физической подготовленности с учетом возрастных особенностей занимающихся.</li> </ul>
--	---	---

## 5.2. Типовые задания для текущего контроля

### Примерные темы устных, письменных опросов

**Тема 1. Введение в учебную дисциплину. Материально-техническое обеспечение и техника безопасности на занятиях по бадминтону. Рассматриваемые вопросы.** Возникновение и развитие игры в бадминтон. Эволюция техники, тактики, правил игры. Тенденции развития бадминтона и изменения правил игры. Требования, предъявляемые к спортивным сооружениям. Инвентарь и оборудование для занятий бадминтоном, их содержание и восстановление. Меры безопасности. Предотвращение травм при использовании на занятиях и соревнованиях оборудования спортивных сооружений. Формы одежды на тренировках и соревнованиях права и обязанности руководителей спортивных баз по обеспечению техники безопасности. Помощь и страховка.

**Тема 2. Физическая подготовка в бадминтоне. Рассматриваемые вопросы.** Развитие основных и специальных физических качеств бадминтонистов. Взаимосвязь физической подготовки с технической. Развитие скоростных качеств, быстроты ответных действий.. Подвижные игры и эстафеты. Организация занимающихся в процессе физической подготовки.

**Тема 3. Техника нападения и защиты методика обучения в бадминтоне. Рассматриваемые вопросы.** Классификация и основные понятия техники игры. Техника нападения. Техника защиты. Обучение стойкам и перемещениям бадминтониста. Обучения хватки ракетки. Освоение техники подачи и ударов в бадминтоне. Обучение техники добивания на сетке.

**Тема 4. Тактика нападения и защиты методика обучения в бадминтоне. Рассматриваемые вопросы.** Основные понятия тактики игры в бадминтон. Системы игры в нападении и защите. Тактика нападения. Тактика защиты. Обучение тактике нападения и защиты в одиночных играх в бадминтоне. Обучение парным взаимодействиям в нападении и в защите в бадминтоне в парных и смешанных играх.

**Тема 5. Обучение игровой и соревновательной деятельности. Рассматриваемые вопросы.** Упражнения по технике в виде игр и эстафет. Подготовительные игры к

бадминтону. Учебные игры с заданиями по технике и тактике бадминтона. Игры разными составами (1х1, 2х2).

**Тема 6. Судейская практика. Рассматриваемые вопросы.** Организация и проведение соревнований по бадминтону. Виды соревнований. Судейство соревнований. Права и обязанности судей. Права и обязанности игроков и тренеров. Содержание работы главной судейской коллегии. Способы проведения соревнований по бадминтону (круговой, с выбыванием после одного поражения, с выбыванием после двух поражений, комбинированный способ) и виды распределения игроков, команд по подгруппам (рассеивание жребием, рассеивание змейкой). Документация при проведении соревнований. Календарный план. Положение о соревнованиях. Заявки на участие в соревнованиях. Правила ведения протокола соревнований. Таблицы соревнований. Методика судейства соревнований.

**Критерии оценки:**

**«5» баллов** - выставляется студенту, который полно излагает изученный материал, дает правильное определение основных понятий; может обосновать свои суждения; излагает материал последовательно и правильно.

**«4» балла** – выставляется студенту, который недостаточно полно излагает изученный материал, дает неточное определение основных понятий; может обосновать свои суждения; допускает 1-2 недочета.

**«3» балла** - выставляется студенту, который неполно излагает изученный материал, дает неправильное определение основных понятий; не может обосновать свои суждения; излагает материал скудно.

**«2» балла** - выставляется студенту, который не может обосновать свои суждения; не знает материал.

**«1» балл** – неявка на контрольную работу.

**Требования к написанию конспекта занятия.**

*Часть первая, подготовительная (разминка).* В ней решению подлежат две задачи. Первая – подготовить мышечный аппарат и функциональные системы организма (сердечно-сосудистую, дыхательную и др.) к предстоящей работе. Вторая – создать психологический настрой на эффективное решение задач основной части занятия. Поэтому в первой части разминки используют общеразвивающие упражнения, а во второй – настроечные упражнения.

*Часть вторая (основная).* В этой части занятия решению подлежит основная его задача – обучение или совершенствование технических приемов бадминтона, освоение индивидуальных, групповых и командных тактических действий, развитие физических качеств и т.п. Используются для этого подводящие и основные специализированные упражнения.

*Часть третья, заключительная (заминка).* Задача – создание условий для развертывания восстановительных процессов.

Можно использовать и более сложную структуру тренировочных занятий:

1. Разминка.
2. Обучение технике игровых приемов в стандартных условиях (школа техники бадминтона).
3. Обучение умениям применять эти приемы в различных игровых ситуациях (школа тактики бадминтона).
4. Игра в бадминтон с заданиями и ограничениями (по времени, числу игроков, размеров площадки, наличию зон, в которых что-то можно или нельзя делать, и т.д.).
5. Игра по правилам бадминтона.
6. Развитие базовых физических качеств (для младших юношей) и совершенствование этих качеств (для старших юношей).

## 7. Заминка.

Можно проводить занятия, планируя упражнения в каждой части тренировки. И тогда в тренировке будет 7 частей. Можно сузить программу занятия, пойти по другому пути, и после разминки (1-я часть занятия) использовать упражнения для обучения технике игровых приемов в стандартных условиях (2-я часть занятия), затем поиграть в бадминтон с заданиями (4-я часть занятия) и закончить тренировку заминкой (7-я часть занятия). В этом случае тренировка будет состоять из 4-х частей.

Можно в тренировке детей обойтись вообще без традиционной разминки (бег, общеразвивающие упражнения, и т.п.) и выполнять вместо нее с пониженной интенсивностью основные технические приемы, которые изучались на предшествующих учебно-тренировочных занятиях.

Бадминтон для детей, особенно детей младшего возраста (6–12 лет), – это бадминтон радости. Тренировки должны быть интересными, дети должны получать удовольствие от них, с нетерпением ждать каждую последующую тренировку.

### **Критерии оценки:**

**«5» баллов** – выставляется студенту, у которого отсутствуют ошибки в написании конспекта, незначительные отклонения в изложении подготовительной и заключительной частях занятия;

**«4» балла** – выставляется студенту, у которого существенные ошибки в проведении подготовительной и заключительной частях занятия;

**«3» балла** – выставляется студенту, у которого существенные ошибки в проведении основной части занятия, и грубые в подготовительной и заключительной частях;

**«2» балла** – выставляется студенту, у которого грубые ошибки в проведении различных частей занятия.

## **Разбор и анализ практического занятия**

- Тема занятия.....
- Цель занятия.....
- Задачи занятия.....
- Форма проведения занятия.....
- Средства и методы, используемые в процессе занятия.....
- Предполагаемый результат.....

### **Критерии оценки:**

**«5» баллов** – отсутствие ошибок в технике исполнения двигательного действия и незначительные отклонения в проведении подготовительной и заключительной частях занятия;

**«4» балла** – несущественные ошибки в технике исполнения двигательного действия и существенные в проведении подготовительной и заключительной частях занятия;

**«3» балла** – значительные ошибки в технике исполнения двигательного действия, существенные в проведении основной части занятия, и грубые в подготовительной и заключительной частях;

**«2» балла** – грубые ошибки в технике исполнения двигательного действия и в проведении различных частей занятия.

## **Контрольные нормативы по технической подготовке, судейство.**

Предполагает выполнение студентом практических действий по разделам дисциплины:

1. Содержание и организация учебно-тренировочного процесса в избранном виде

спорта.

2. Организация и судейство соревнований в избранном виде спорта.

Критерии оценки:

- **оценка «отлично»** - отсутствие ошибок в исполнении технико-тактических приемов, в судействе учебных игр;

- **оценка «хорошо»** - несущественные ошибки в исполнении технико-тактических приемов, в судействе учебных игр;

- **оценка «удовлетворительно»** - значительные ошибки в исполнении технико-тактических приемов, в судействе учебных игр;

- **оценка «неудовлетворительно»** - грубые ошибки в исполнении технико-тактических приемов, в судействе учебных игр.

**Критерии оценки:**

Необходимо набрать не менее 3 баллов за выполнение каждого технического приема в бадминтоне. (таблица 1).

Таблица 1

**Критерии оценивания результатов выполнения контрольных упражнений**

Контрольные упражнения	Оценка в баллах			
	«5»	«4»	«3»	«2»
демонстрация техники	без ошибок	с мелкими ошибками	со значительными ошибками	с грубыми ошибками

**Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)**

**VI. СТУПЕНЬ**

(возрастная группа от 18 до 29 лет)

**М У Ж Ч И Н Ы**

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Нормативы					
		от 18 до 24 лет			от 25 до 29 лет		
		Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак	Бронзовый знак	Серебряный знак	Золотой знак
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	9	10	13	9	10	12
2.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	215	230	240	225	230	240

**Ж Е Н Щ И Н Ы**

№  п/ п	Виды испытаний (тесты)	Нормативы					
		от 18 до 24 лет			от 25 до 29 лет		
		Бронзов ый знак	Серебряны й знак	Золото й знак	Бронзовы й знак	Серебряны й знак	Золото й знак
Обязательные испытания (тесты)							

1	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	10	12	14	10	12	14
Испытания (тесты) по выбору							
2.	Поднимание туловища из положения лежа на спине (количество раз за 1 мин)	34	40	47	30	35	40

**Оценка технической подготовки по дисциплине «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: Бадминтон»**

Тестирование по технической подготовке (упражнения с ракеткой и воланом):

1. Жонглирование открытой стороной ракетки.
2. Жонглирование закрытой стороной ракетки.
3. Жонглирование открытой и закрытой сторонами ракетки.
4. Высокое жонглирование, каждый раз посылая волан вверх как можно выше.
5. Игра в парах
6. Игра в парах двумя и тремя воланами.

**Примерные вопросы тестирования по правилам игры по дисциплине «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: Бадминтон»**

До скольких очков играют в бадминтон?

А. 21

Б. 20

В. 11

2. Сколько сетов (партий) в бадминтоне?

А. 1

Б. 2

В. 3

3. Какие размеры площадки (поля) для бадминтона?

А. 5,18 м х 13,4 м

Б. 6,18 м х 13,4 м

В. 7,18 м х 13,4 м

4. Смена сторон.

А. По окончании первого гейма;

Б. Перед началом третьего гейма

В. Оба ответа верны

5. В какой стране зародился бадминтон?

А. Индия

Б. Англия

В. США

6. Какая высота сетки в бадминтоне?

А. 80 см

Б. 76 см

В. 78 см

7. Как называется мячик для бадминтона?
  - А. Волан
  - Б. Теннисный мячик
  - В. Шарик
8. Как должен подающий держать ракетку
  - А. Выше пояса
  - Б. Ниже пояса
  - В. На уровне пояса
9. С какого поля подаются чётные цифры счёта подающего?
  - А. С правого
  - Б. С левого
  - В. С передней зоны
10. Есть ли вторая попытка при подачи у бадминтониста?
  - А. Есть
  - Б. Нет
  - В. Есть, если промахнулся по волану
11. Основные физические качества бадминтониста?
  - А. Выносливость
  - Б. Гибкость
  - В. Оба качества

Ответы:

Вариант	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	А	В	А	В	А	Б	А	А	А	Б	А

### Тематика рефератов по дисциплине

#### «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: бадминтон»

1. Функции бадминтона.
2. Положение о соревнованиях – его значение и содержание.
3. Понятие о технике игры и ее классификация.
4. Особенности комплектования групп для занятий бадминтоном.
5. Цели и задачи занятий бадминтоном в ВУЗах.
6. Значение соревнований по бадминтону для развития массового бадминтона.
7. Подготовка и привлечение общественного актива к проведению учебно-тренировочной работы и соревнований (инструкторов, судей, спортсменов-разрядников).
8. Ознакомление с составлением документации по бадминтону.
9. Организационно методические особенности работы по бадминтону в коллективах физической культуры.
10. Характеристика специальных физических качеств бадминтонистов.
11. Типы утомления, характерные для бадминтона.
12. Механизмы и закономерности формирования двигательных умений и двигательных навыков в бадминтоне.
13. Классификация основных средств обучения.
14. Особенности спортивной игры в бадминтон.
15. Требования к личности бадминтониста.
16. Характеристика эмоциональных процессов и состояний в бадминтоне.
17. Гибкость и ее разновидности в бадминтоне.

**Критерии оценки: Доклад по реферату (10 баллов).**

**1. Оформление реферата (Максимально 3 балла).**

3 балла – выполнение всех требований по оформлению;

2 балла – отсутствие плана реферата или ссылок в тексте;

1 балл - список литературы менее 6 источников.

**2. Содержание реферата (Максимально 3 балла).**

3 балла – содержание реферата подробно раскрывает выбранную тему;

2 балла – содержание реферата кратко раскрывает выбранную тему;

1 балл - содержание реферата раскрывает выбранную тему по одному литературному источнику;

0 баллов - содержание реферата не соответствует выбранной теме.

**3. Доклад по реферату (Максимально 4 балла).**

3 балла – доклад по реферату четкий, внятный, понятный, с ответами на вопросы по выбранной теме.

2 балла – доклад по реферату четкий, внятный, понятный, без ответов на вопросы по выбранной теме.

1 балл - доклад по реферату не четкий, не внятный, не понятный, с ответами на вопросы по выбранной теме.

0 баллов - по реферату не четкий, не внятный, не понятный, без ответов на вопросы по выбранной теме.

**Критерии оценки:**

- «5» баллов выставляется студенту, набравшему 9-10 баллов;

- «4» балла ставится, если студент набрал 7-8 баллов;

- «3» балла выставляется студенту, набравшему 4-6 баллов;

- «2» балла выставляется студенту, набравшему менее 4 баллов.

**Критерии оценки:**

«5» баллов - тема раскрыта полностью, конспект хорошо структурирован, оформление соответствует требованиям, используется 5-10 источников информации, имеются ссылки на авторов.

«4» балла - тема раскрыта полностью, конспект хорошо структурирован, оформление соответствует требованиям, но мало источников информации или отсутствуют ссылки на авторов;

«3» балла - в целом вопрос раскрывается, но отсутствует четкая структура конспекта, оформление небрежное, мало источников информации или отсутствуют ссылки на авторов;

«2» балла - тема раскрыта частично, нет четкой структуры реферата, оформление небрежное, используется 3-5 источников информации, ссылок в тексте работы нет;

*Требования к написанию реферативной работы:*

План составления работы: Структура контрольной работы должна включать три основных раздела:

Введение, в котором излагается обоснование темы (1-2 страницы);

Основная часть: которая содержит несколько подразделов (параграфов), раскрывающих содержание темы работы. В ней студент показывает умение самостоятельно работать с источниками литературы (10-15 страниц);

Выводы, обобщающие основные вопросы выбранной темы реферата (1-2 страницы).

Введение и заключение тесно связаны с основным содержанием контрольной работы.

Список литературы. Реферативная работа строиться на основе анализа 5-10 источников литературы (статей, методических пособий и пр.). Весь материал темы излагается в соответствии с планом, в котором раскрываются вопросы темы. Каждый ответ на вопрос должен иметь заголовок в тексте работы.

В тексте обязательны ссылки на изучение работы. Каждая ссылка в тексте должна соответствовать конкретному источнику в списке литературы. Переложение мысли автора или дословное цитирование сопровождается указанием фамилии, инициалов автора, годом издания упомянутого источника.

### *Требования к оформлению реферативной работы.*

Реферативная работа должна иметь следующую структуру: введение в проблему, основную часть, заключение и список используемой литературы. Первой страницей контрольной работы является титульный лист. Работа выполняется в печатном виде на листах формата А4, Word, Times New Roman, 14 шрифт, 1,5 интервал. Объем работы должен быть не менее 15-20 страниц, список литературы – не менее 10 источников. Студентам рекомендуется подготовить речь (продолжительностью не менее 4-7 минут), касающуюся вопросов, затронутых в работе, с тем, чтобы защитить выполненную работу на должном уровне.

### *Методические указания по написанию реферативной работы*

Тема работы выбирается студентом самостоятельно из предлагаемого кафедрой перечня с учетом собственных интересов, и обязательно согласовывается с преподавателем. Работа выполняется на основе теоретического анализа и обобщения данных научно-методической литературы. После выбора темы необходимо подобрать источники литературы и ознакомиться с их содержанием. При подборе литературы следует пользоваться систематическим каталогом библиотеки, читального зала, методического кабинета, консультаций профессорско-преподавательского состава кафедры. Литература по теме должна быть законспектирована и выписана на отдельные карточки. Это ускорит в дальнейшем составление списка литературы, плана контрольной работы. Существует несколько способов конспектирования: изложение мысли автора собственными словами, выборочное цитирование необходимых мест подлинника и совмещение обоих способов, что является наиболее целесообразным. После ознакомления с литературой разрабатывается структура (содержание) контрольной работы. Работа строится на основе анализа 5 – 10 источников литературы (статей, методических пособий и пр.). Весь материал темы излагается в соответствии с планом, в котором раскрываются вопросы темы. Каждый ответ на вопрос плана должен иметь заголовок в тексте работы. В тексте обязательны ссылки на изученные работы. Каждая ссылка в тексте должна соответствовать конкретному источнику в списке литературы. Переложение мысли автора или дословное цитирование сопровождается указанием фамилии, инициалов автора, года издания упомянутого источника. Если в тексте контрольной работы есть рисунки, графики, таблицы, заимствованные из литературных источников, то в подписях к ним даются ссылки на авторов.

Титульный лист работы должен быть оформлен в соответствии с правилами. В конце контрольной работы помещается список использованной литературы, он нумеруется, а авторы перечисляются в алфавитном порядке. Запись источника осуществляется в соответствии с требованиями библиографического описания в следующей последовательности: фамилия автора (или группы авторов), его инициалы, название публикации (статьи, книги, методического пособия и т.д.), место издательства и год издания. Ссылки на журнальные статьи даются с полным их названием.

Реферативная работа защищается студентом в личном собеседовании с преподавателем, проверяющим работу. Если она удовлетворяет всем требованиям, то студент получает оценку в баллах, предусмотренную технологической картой. При неудовлетворительной оценке контрольной работы возвращается для устранения недостатков. Исправленная работа предоставляется на повторную проверку и собеседования.

## **5.3 Перечень примерных вопросов для промежуточной аттестации**

(Зачет)

1. История развития бадминтона в России.
2. Бадминтон как вид спорта и средство физического воспитания.
3. Техника игры в бадминтон. Классификация.
4. Правила игры (подача, счет, ошибки).



5. Механические свойства ракетки и их использование при различных ударах.
6. Классификация ударов в бадминтоне.
7. Хватка ракетки.
8. Поддачи (разновидности, требования к ним, техника выполнения).
9. Удары сверху.
10. Удары снизу.
11. Удары сбоку.
12. Удары по волану перед собой.
13. Атакующие и защитные удары.
14. Стойки бадминтониста.
15. Передвижения бадминтониста (основные условия, способы, техника передвижения).
16. Требования к месту занятий, костюму занимающегося, инвентарю.
17. Физическая подготовка бадминтонистов.
18. Определение уровня физического развития бадминтонистов. Контрольные нормативы.
19. Взаимосвязь видов подготовки.
20. Гигиенические требования к инвентарю, к оборудованию, к одежде занимающихся при проведении занятий по бадминтону.
21. Техника безопасности и предупреждение травматизма на занятиях и при проведении соревнований по бадминтону.
22. Организация соревнований. Составление положения, заявок на участие в соревнованиях. Заполнение протоколов. Представитель команды.
23. Организация судейства соревнований по бадминтону. Работа секретариата и обязанности судей.
24. Способы проведения турниров по бадминтону (жеребьевка, рассеивание сильнейших, составление расписания игр по турам, определение победителей).
25. Обязанности тренера.
26. Структура учебно-тренировочного занятия. Характеристика частей учебно-тренировочного занятия (вводной, подготовительной, основной, заключительной).
27. Бадминтон на уроках физической культуры со школьниками разного возраста.
28. Специфика задач, средств и методики обучения.
29. Методика исправления ошибок при обучении.
30. Особенности проведения занятий по бадминтону в общеобразовательной школе, спортивной секции, вузе.
31. Особенности подготовки детей различного возраста в связи с физиологическими и психологическими изменениями, происходящими в организме.

#### **Критерии оценивания обучающегося на зачете**

<b>зачтено/ незачтено</b>	<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
зачтено	«отлично»	Знание по дисциплине демонстрируется на фоне понимания в системе данной науки и междисциплинарных связей. Полный, развернутый ответ на поставленный вопрос изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Показана совокупность осознанных знаний по дисциплине и возможность их применения в решении практических задач, доказательно раскрыты основные положения вопросов. В ответе прослеживается четкая структура и логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе

		ответа.
	«хорошо»	Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показаны глубокие знания теоретических вопросов. Умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи, проиллюстрировать изложение практическими приемами или расчетами. В ответах на вопросы преподавателя могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, указывающие на наличие несистематичности и пробелов в знаниях.
	«удовлетворительно»	Знание основных положений теории при наличии существенных пробелов в деталях, испытывающим затруднения при практическом применении теории, допустившим существенные ошибки при ответе на вопросы. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Изложение полученных знаний неполное, однако, это не препятствует усвоению последующего программного материала. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Допускаются отдельные существенные ошибки, исправляемые с помощью преподавателя.
незачтено	«неудовлетворительно»	Изложение учебного материала неполное, бессистемное, что препятствует усвоению последующей учебной информации; существенные ошибки. Обучающийся показал существенные пробелы в знаниях основных положений теории, не умеет применять теоретические знания на практике, не ответил на ряд вопросов преподавателя. Отсутствует представление о возможности применения знаний в решении практических задач. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающимся допускаются грубые ошибки, не исправляемые даже с помощью преподавателя.

Итоговая оценка по элективной дисциплине по физической культуре и спорту: «бадминтон» формируется на основе качества выполненных текущих заданий (наличие конспектов лекций, сдача контрольных нормативов, выполнение лабораторных, контрольных работ, тестовых заданий и т.д.).

### Зачетные требования

1. Посетить не менее 70 % занятий.
2. Сдать контрольные нормативы.
3. Сдать теоретический зачет.

Данные варианты оценочных средств подбираются с учетом индивидуальных особенностей студентов, имеющих ограниченные возможности по следующим нозологическим признакам:

- поражение опорно-двигательного аппарата: опрос; контрольная работа; анализ практического занятия; конспект занятия; тестовые задания, выполняемые на компьютере; реферат,

- нарушение зрения: опрос; анализ практического занятия (устно),
- нарушение слуха и речи: контрольная работа; анализ практического занятия (письменно); конспект занятия; тестовые задания, выполняемые на компьютере; реферат.

## **6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

### **Основная литература:**

1. Бадминтон: Примерная программа спортивной подготовки для ДЮСШО, СДЮСШОР, УОР и ШВСМ /А. П. Горячев/ А. А. Ивашин; Московская городская федерация бадминтона. – М.: Советский спорт, 2010. – 160 с.
2. Смирнов, Ю.Н. Бадминтон : учебник / Ю.Н. Смирнов .— 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Советский спорт, 2011 .— 125 с.
3. Сираковская, Я.В. Бадминтон : учебно-методическое пособие / О.В. Шкирева; Я.В. Сираковская .— Москва : Директ-Медиа, 2019 .— 78 с.
4. Спортивные игры: Техника. Тактика, методика обучения: учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений /Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнов, В.П. Савин. А.В. Лексаков; под ред. Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнова. – М.: Академия, 2002. – 520с.
5. Физическая культура: учебник / коллектив авторов; под ред. М.Я. Виленского. – 3-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2018. – 424 с.
6. Фискалов В.Д. Спорт и система подготовки спортсменов [Электронный ресурс] : учебник . – М. : Советский спорт, 2019. – 392 с. - // [www.studentlibrary.ru/book/](http://www.studentlibrary.ru/book/)
7. Фискалов В.Д. Теоретико-методические аспекты практики спорта [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В.Д. Фискалов, В.П. Черкашин. – М. : Спорт, 2016. – 352 с. - // [www.studentlibrary.ru /book/](http://www.studentlibrary.ru/book/)

### **Дополнительная литература:**

1. Смирнов, Ю.Н. Бадминтон (для СПО) : учебник / Ю.Н. Смирнов .— 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Советский спорт, 2011 .— 125 с.
2. Бадминтон в системе физического воспитания вуза : учеб.-метод. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по направлению 49.03.01 Физическая культура / П.Ю. Брель, К.В. Якимов, Э.Э. Кugno .— Иркутск : ООО «Мегапринт», 2016 .— 110 с.
3. Щербаков, А.В. Бадминтон. Спортивная игра : учебно-методическое пособие / Н.И. Щербакова; А.В. Щербаков .— Москва : Советский спорт, 2010 .— 78 с.
4. Щербаков, А.В. Бадминтон. Спортивная игра (для СПО) : учеб.-метод. пособие / Н.И. Щербакова; А.В. Щербаков .— Москва : Советский спорт, 2010 .— 78 с.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ».**

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/> .
2. Министерство образования и науки РФ <http://Минобрнауки.рф/> .
3. Интернет-ресурсы (сайт ВГИФК) [www.vgifk.ru](http://www.vgifk.ru).
4. Справочная правовая система «Консультант плюс» <http://www.consultant.ru> .
5. Культура физическая и здоровье [http://kultura-fiz.vspu.ac.ru/\(link isexternal\)](http://kultura-fiz.vspu.ac.ru/(link isexternal)).
6. Физкультура и спорт (журнал) [http://www.fismag.ru/\(link isexternal\)](http://www.fismag.ru/(link isexternal)).
7. Электронный каталог Центральной отраслевой библиотеки по физической культуре и спорту (<http://lib.sportedu.ru/Catalog.idc>).
8. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>
9. Научный портал <http://www.teoriya.ru>.
10. Сайт Международной федерации бадминтона ([bwfbadminton.org](http://bwfbadminton.org))
11. Сайт Всероссийской федерации бадминтона (<http://www.badm.ru>)

## **8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ).**

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, Linux (бесплатное программное обеспечение широкого класса), Skype, Вебинар (Мирополис), программное обеспечение электронного ресурса сайта ВГАС, система дистанционного образования на базе cms Moodle, использование мультимедийного сопровождения практических занятий, раздаточного материала, электронной почты.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):**

Для реализации учебной дисциплины «Элективная дисциплина по физической культуре и спорту: бадминтон» используется:

- Игровой зал (корпус 1) по адресу ул. Карла Маркса, 56: проведение практических занятий (универсальная площадка, инвентарь, необходимый инвентарь в соответствии с требованиями, утвержденными правилами игры).

- Методический кабинет № 314 (корпус 2) по адресу ул. Средне-Московская, д.72: для проведения методических занятий по спортивным и подвижным играм:

Стол ученический – 15 шт.

Стул ученический – 30 шт.

Стол письменный – 1 шт.

Стул учительский – 1 шт.

Шкаф полуоткрытый (книжный) – 6 шт.

Стенд информационный (пластик) – 4 шт.

Доска настенная (зеленая) – 1 шт.

- Методический кабинет № 315 (корпус 2) по адресу ул. Средне-Московская, д.72: для проведения методических занятий по спортивным и подвижным играм:

Стол ученический – 15 шт.

Стул ученический – 30 шт.

Стол письменный – 1 шт.

Стул учительский – 1 шт.

Шкаф полуоткрытый (книжный) – 5 шт.

Стенд информационный (пластик) – 5 шт.

Доска настенная (зеленая) – 1 шт.

Ноутбук – 1 шт.

Мультимедиа проектор подвесной - 1 шт.

Экран настенный - 1 шт.

Для оптимизации и наиболее эффективного освоения учебного материала, а также в соответствии с Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования (утв. Минобрнауки РФ 08.04.2014 №АК-44/05 ВН) материально-техническое обеспечение образовательного процесса по данному модулю позволяет осуществлять безбарьерное обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических групп посредством использования следующих методов и средств:

- для слабослышающих студентов – видеоматериалы и презентации лекционных, семинарско-практических и лабораторных занятий;

- для **слабовидящих студентов** – звуковое воспроизведение учебного материала, укрупненный текст презентаций лекционных, семинарско-практических и лабораторных занятий; фиксация звукового материала учебного занятия с помощью технических средств (диктофон);

- для **студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата** - используются все выше указанные средства.

Аудитории, в которых проводятся учебные занятия по данному модулю, оснащены видео и аудиотехникой, мультимедийной системой.

Использование в образовательном процессе социально-активных и рефлексивных методов обучения, обеспечение студентов электронными образовательными ресурсами дают возможность эффективного усвоения учебного материала.

Адаптация фонда оценочных средств данного модуля к специфическим особенностям студентов с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических групп позволяет адекватно оценить достижение ими запланированных в модуле результатов обучения и уровень сформированности профессиональных компетенций.

**Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины**  
(заполняется вручную)

Номер изме- нения	Наименование изменения	Дата внесения изменения	Подпись лица, внесшего изменения