

МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

«ВОРОНЕЖСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ

АКАДЕМИЯ СПОРТА»

Кафедра Теории и методики физической культуры, педагогики и
психологии

ЛЕНЬШИНА М.В, АНДРИАНОВА Р.И.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ:

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

ВОРОНЕЖ-2022

УДК 796
ББК 75.1
Л 46

Рецензенты:

В.М. Суханов, к.пед.н., профессор кафедры ФК
ФГБОУ ВО «ВГУИТ»

М.Я. Петренко, зав. кафедрой циклических видов спорта
ФГБОУ ВО «ВГАС», к.п.н., доцент

Леньшина, М.В. Проектирование урока физической культуры: технологическая карта: учебно-методическое пособие для студентов дневной и заочной форм обучения по направлению подготовки 49.03.01. «Физическая культура» и 49.03.02. «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)», квалификация «Бакалавр»/ Леньшина М.В., Андрианова Р.И. - Воронеж: ФГБОУ ВО «ВГИФК», 2022. - 42 с.

Учебно-методическое пособие предназначено для подготовки к занятиям по дисциплинам «Теория и методика физической культуры», «Теория и методика физкультурного образования» и смежным дисциплинам, расширяющим знания по физической культуре и спорту.

Пособие, кроме студентов, адресовано широкому кругу специалистов в области физической культуры и спорта.

Утверждено Учёным Советом ФГБОУ ВО «ВГИФК».

ISBN

УДК
ББК
@ Коллектив авторов, 2022

ВВЕДЕНИЕ

Междисциплинарная связь в науке давно признана одним из средств ее прогресса, поэтому обращение педагогов к технологическому подходу в образовании не случайно. Интерес и внимание педагогов к конструированию технологических карт обусловлены, в первую очередь, возможностью отразить деятельностную составляющую взаимодействия учителя и ученика на уроке, что является актуальным, прежде всего, для развивающего образования.

Исходя из определения “технологическая карта”, можно выделить те позиции, на которые можно и нужно опираться при конструировании технологической карты урока:

- в ней должен быть описан весь процесс деятельности;
- должны быть указаны операции, их составные части.

В структуре технологической карты урока необходимо предусмотреть возможность:

- тщательного планирования каждого этапа деятельности;
- максимально полного отражения последовательности всех осуществляемых действий и операций, приводящих к намеченному результату;
- координации и синхронизации действий всех субъектов педагогической деятельности.

Проанализировав (на основе открытых электронных источников информации) достаточно большое количество технологических карт урока, разработанных учителями-практиками, мы пришли к выводу, что унифицированной, устоявшейся формы подобной карты пока не существует.

По итогам проведенного анализа были выявлены следующие тенденции в планировании учителями урочной деятельности:

- популярность планирования урочной деятельности в форме технологических карт достаточно высока;
- карты варьируются по количеству и перечню выделенных разделов в зависимости от степени детализации хода урока;
- разработчики технологических карт урока приносят в их структуру элементы, которые призваны отразить содержательные особенности преподаваемого ими предмета.

В пособии предлагается алгоритм проектирования технологических карт уроков физической культуры на основе ФГОС, даны варианты и примеры их заполнения. Данное пособие позволяет студенту организовать и правильно спланировать учебный процесс в общеобразовательной школе на педагогической практике.

Учебное пособие может быть использовано в учебном процессе студентов институтов физической культуры и адресовано широкому кругу специалистов в области физической культуры и спорта.

1. Технологическая карта урока – обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования

Термин “технологическая карта” пришел в педагогику из технических, точных производств.

Технологическая карта – форма технологической документации, в которой описан весь процесс обработки изделия, указаны операции и их составные части, материалы, производственное оборудование, инструмент, технологические режимы, время, необходимое для изготовления изделия, квалификация работников и т. п.

Технологическая карта урока – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся.

Технологическая карта — это новый вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание учебных курсов в школе и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ на ступени начального образования в соответствии с ФГОС второго поколения.

Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий), в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку.

Понятие «технологическая карта» пришло в образование из промышленности. Технологическая карта — технологическая документация в виде карты, листка, содержащего описание процесса изготовления, обработки, производства определённого вида продукции, производственных операций, применяемого оборудования, временного режима осуществления операций.

Технологическая карта в дидактическом контексте представляет проект учебного процесса, в котором представлено описание от цели до результата с использованием инновационной технологии работы с информацией.

Необходимость реализации в образовательном процессе системно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов требует от учителя не только детальной операционально-деятельностной структуризации урока, но и четкой фиксации субъект-субъектных форм взаимодействия его участников. Поэтому для того чтобы грамотно отразить в технологической карте урока специфику педагогической деятельности, необходимо обратиться к понятию деятельности. Деятельность – специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет целесообразное изменение и преобразование действительности. Всякая деятельность включает в себя цель, средство, результат и сам процесс деятельности, и, следовательно, неотъемлемой характеристикой деятельности является ее осознанность.

Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию

предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий), в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку.

Сущность проектной педагогической деятельности в технологической карте заключается в использовании инновационной технологии работы с информацией, описании заданий для ученика по освоению темы, оформлении предполагаемых образовательных результатов. Технологической карте присущи следующие отличительные черты: интерактивность, структурированность, алгоритмичность при работе с информацией, технологичность и обобщённость.

Структура технологической карты включает:

- название темы с указанием часов, отведенных на ее изучение
- цель освоения учебного содержания
- планируемые результаты (личностные, предметные, метапредметные, информационно-интеллектуальную компетентность и УУД)
- метапредметные связи и организацию пространства (формы работы и ресурсы)
- основные понятия темы
- технологию изучения указанной темы (на каждом этапе работы определяется цель и прогнозируемый результат, даются практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения)
- контрольное задание на проверку достижения планируемых результатов

Технологическая карта позволяет увидеть учебный материал целостно и системно, проектировать образовательный процесс по освоению темы с учётом цели освоения курса, гибко использовать эффективные приёмы и формы работы с детьми на уроке, согласовать действия учителя и учащихся, организовать самостоятельную деятельность школьников в процессе обучения; осуществлять интегративный контроль результатов учебной деятельности.

Технологическая карта позволит учителю:

- реализовать планируемые результаты ФГОС второго поколения;
- определить универсальные учебные действия, которые формируются в процессе изучения конкретной темы, всего учебного курса;
- системно формировать у учащихся универсальные учебные действия;
- осмыслить и спроектировать последовательность работы по освоению темы от цели до конечного результата;
- определить уровень раскрытия понятий на данном этапе и соотнести его с дальнейшим обучением (вписать конкретный урок в систему уроков);
- проектировать свою деятельность на четверть, полугодие, год посредством перехода от поурочного планирования к проектированию темы;

- освободить время для творчества - использование готовых разработок по темам освобождает учителя от непродуктивной рутинной работы,
- определить возможности реализации межпредметных знаний (установить связи и зависимости между предметами и результатами обучения);
- на практике реализовать метапредметные связи и обеспечить согласованные действия всех участников педагогического процесса;
- выполнять диагностику достижения планируемых результатов учащимися на каждом этапе освоения темы.
- решить организационно-методические проблемы (замещение уроков, выполнение учебного плана и т. д.);
- соотнести результат с целью обучения после создания продукта — набора технологических карт.
- обеспечить повышение качества образования.

Технологическая карта позволит администрации школы контролировать выполнение программы и достижение планируемых результатов, а также осуществлять необходимую методическую помощь. Использование технологической карты обеспечивает условия для повышения качества обучения, так как:

- учебный процесс по освоению темы (раздела) проектируется от цели до результата;
- используются эффективные методы работы с информацией;
- организуется поэтапная самостоятельная учебная, интеллектуально-познавательная и рефлексивная деятельность школьников;
- обеспечиваются условия для применения знаний и умений в практической деятельности.

Н.Я. Мороз предлагает выделить в структуре карты блоки, соответствующие идее технологизации учебного процесса:

- блок целеполагания (что необходимо сделать, воплотить);
- инструментальный (какими средствами это достижимо);
- организационно-деятельностный (структуризация на действия и операции).

Однако, по нашему мнению, моноструктурная карта для учителя-практика является более оптимальной – как по времени, так и по усилиям, необходимым для ее составления.

Технологическая карта урока – обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления индивидуальных методов работы. Проект урока – это представленный учителем план проведения урока с возможной корректировкой (заложенной изначально вариативностью урока).

В ходе введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС) каждому учителю предстоит осознать важность и необходимость достижения обучающимися трех групп планируемых образовательных результатов (личностных,

предметных и метапредметных), сформулированных не в виде перечня знаний, умений и навыков, а в виде формируемых способов деятельности.

Очевидно, что это порождает ряд требований не только к содержанию, но и к форме организации образовательного процесса. Для педагога становится особенно актуальным умение планировать и строить урок так, чтобы осознанно осуществлять формирование результатов обучения. Эта необходимость и определила структуру технологической карты урока, призванной зафиксировать не только виды деятельности учителя и обучающихся на уроке, но и виды вышеназванных предполагаемых образовательных результатов.

2.. Целеполагание при проектировании урока

«Каждый педагог должен осознавать цели образования, видеть образ того идеального выпускника, которого должна выпустить школа.

В противном случае, педагоги будут продолжать воспитывать и обучать только себя. А так как воспитателей много, то они, стараясь в каждом ученике воспроизвести самого себя, разорвут в клочки нравственную личность своего питомца»

(Ключевский)

Целеполагание – главная функция деятельности учителя, возникающая на стадии замысла проекта урока. В педагогике целеполагание – это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности, их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.

Цель – это идеальное, мысленное предвосхищение результата деятельности. Образ ожидаемого результата должен быть конкретным, охарактеризованным качественно и количественно, достигаемым к определенному моменту времени. Предполагается любое изменение, продвижение, развитие ученика (формирование его представлений и понятий, взглядов и убеждений, практических умений и навыков).

Цель как компонент педагогической деятельности, его основа, обладает рядом свойств: полнотой содержания, операциональностью, временной определенностью, реальностью и побудительностью.

Содержание каждого элемента процесса обучения на уроке определяется учебной задачей. Учебная задача (вопрос, проблема, задание и т.д.) как структурная единица урока является средством организации учебной деятельности и частью процесса обучения.

Педагогические цели и задачи урока образуют целостную многоуровневую взаимосвязанную систему, включающую в себя:

- Стратегические цели образования (в законе «Об образовании» и др.)
- Общие и частные цели обучения
- Главную дидактическую цель урока, несущую в себе ряд функций: обучающую, развивающую, воспитывающую,
- Конкретные задачи урока

Главная дидактическая цель урока может быть сформулирована следующим образом

Тип урока	Главная дидактическая цель урока
Вводный урок	Дать общее представление о...
Урок изучения нового материала	Изучить...
Урок закрепления знаний, формирования умений и навыков	Закрепить...знания, сформировать...умения..., навыки...
Урок применения знаний	Выработать умение применять знания в схожей ситуации, другой

	или самостоятельно
Урок обобщения и систематизации	Обобщить единичные знания, привести в систему
Урок проверки и оценки (контрольный)	Определить уровень усвоения ЗУНов и их комплексного применения.

Обучающие цели:

- Обеспечить понимание содержания учебного материала
- Обеспечить уровень его усвоения
- Обеспечить применение знаний на практике в стандартной, нестандартной и творческой ситуации;
- Добиться...
- Сформировать и продолжить формирование общеучебного или специального... умения, ... навыка,
- Актуализировать...
- Обобщить...
- Систематизировать...

Воспитывающие цели:

- Создать условия для...
- Способствовать выявлению, раскрытию... способностей,
- Возбудить интерес...
- Прививать, укреплять навыки...
- Убедить в целесообразности..., значимости...

Развивающие цели:

- Способствовать становлению или развитию,,,
- Содействовать развитию...
- Помочь...

Для достижения целей урока на каждом его этапе планируются дидактические задачи.

Этап урока	Задача этапа урока
Организационный	Подготовить учащихся к работе на уроке
Проверка домашнего задания	Установить правильность и осознанность выполнения домашнего задания каждым учеником
Подготовка к усвоению новых знаний	Организовать познавательную деятельность учащихся

Учитель, учитывая конкретные условия обучения, на основе общих целей формулирует конкретные учебные задачи. **Задача = цель + условия**

Лишь в том случае, когда ученик осознает смысл учебной задачи и примет ее как лично для него значимую, его деятельность станет мотивированной и целенаправленной.

Плохо организованные уроки воспитывают людей, которые только и умеют, что осуществлять цели, предписанные им другими, то есть ремесленников и чиновников.

Приемы выявления субъектного опыта:

- Перед началом изучения темы учитель предлагает учащимся сообщить свое видение и понимание предложенной для изучения проблемы.
- Учащиеся в парах озвучивают друг другу свой субъектный опыт, а в конце урока определяют изменение в своих знаниях по теме.
- В группе учащихся каждый ученик по возможности представляет известную ему информацию по изучаемой теме. Руководитель группы обобщает и озвучивает.

Полный цикл умственных действий:

- Восприятие
- Осмысление
- Запоминание
- Применение
- Обобщение
- Рефлексия

Общеучебные умения и навыки:

Общелогические умения – умение сравнивать, анализировать, синтезировать, классифицировать, обобщать, конкретизировать и т.д.

Познавательные умения – умение работать с литературой, проводить наблюдения, моделировать и строить гипотезы, ставить эксперимент, объяснять явления, процессы, прогнозировать и т.д.

Практические умения – измерительные, вычислительные, графические, умение обращаться с различными приборами, решение расчетных, графических, логических задач.

Поисково-информационные умения – умение обращаться со словарями, справочниками, энциклопедиями, пользоваться СМИ и т.д.

Учебно-организационные умения – умение планировать свою деятельность, организовывать себя, осуществлять самоанализ и самоконтроль.

3. Планируемые результаты и универсальные учебные действия

В соответствии с ФГОС предъявляются новые требования к результату обучения в целом и в частности по физической культуре. Результативность оценивается по трем составляющим: метапредметным, предметным, личностным результатам. Согласно *Фундаментальному ядру содержания общего образования, личностные результаты* обеспечиваются через формирование базовых национальных ценностей; *предметные* – через формирование основных элементов научного знания по предмету, а *метапредметные* результаты – через формирование универсальных учебных действий (далее УУД). Представленные результаты отражают цель школьного образования – формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности ФК для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья .

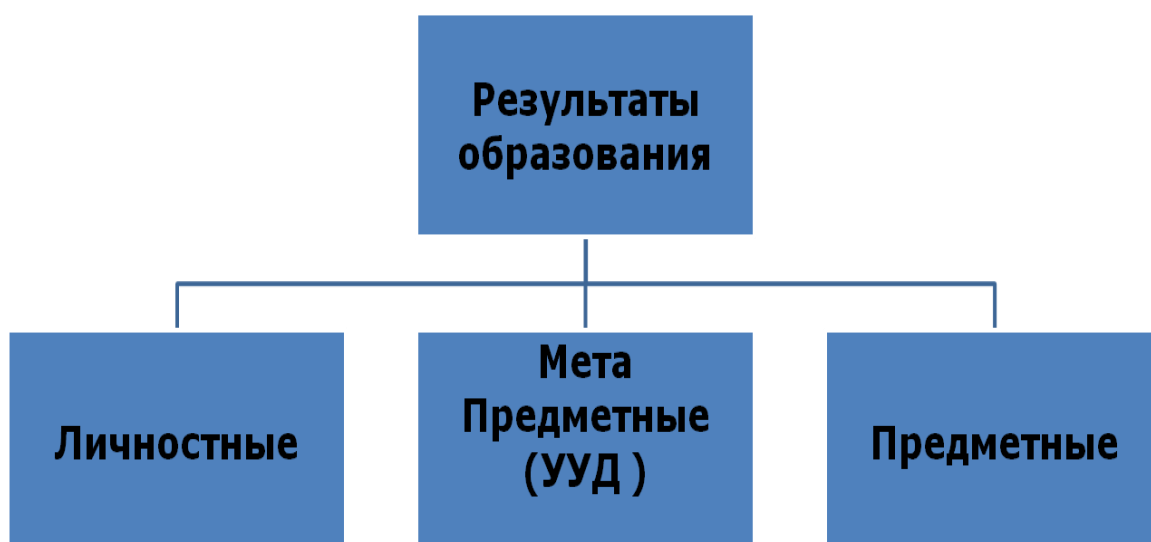


Рис. 1. Результаты образования в соответствии с ФГОС

Приоритетной целью школьного образования, вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику, становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря - формирование умения учиться. Учащийся сам должен стать "архитектором и строителем" образовательного процесса. Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию **системы универсальных учебных действий (УУД)**.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её

самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный, регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный и коммуникативный**.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать.
- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

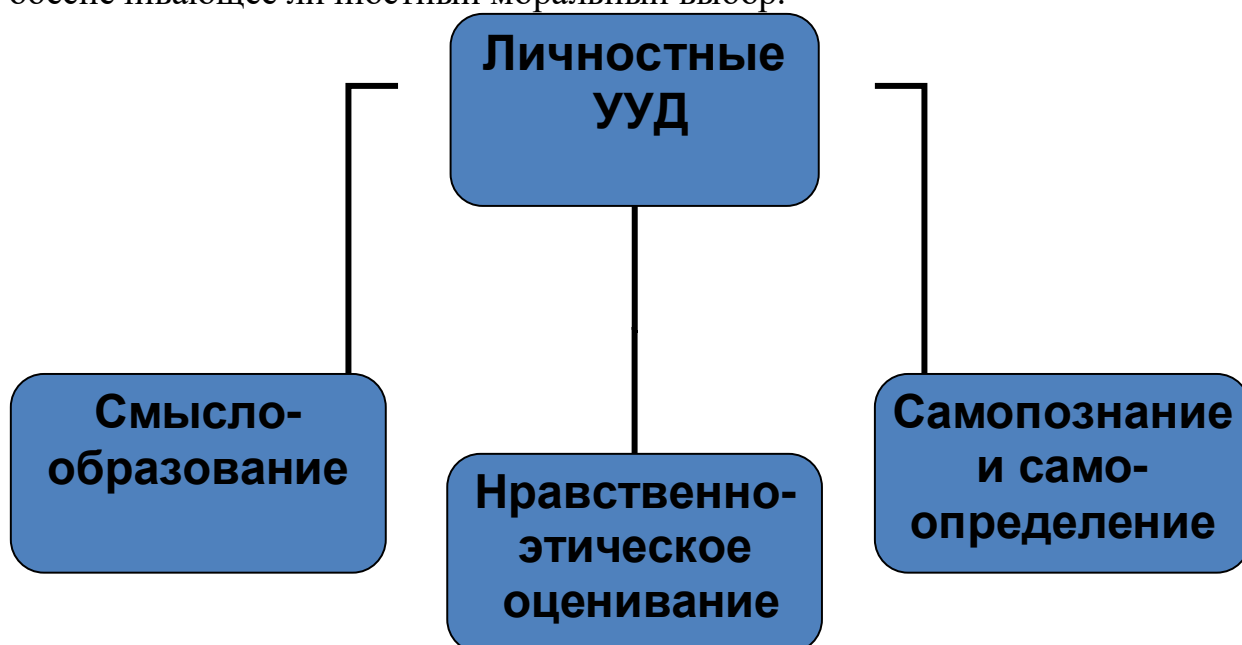


Рис. 2. Личностные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения

того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности, исходя из оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

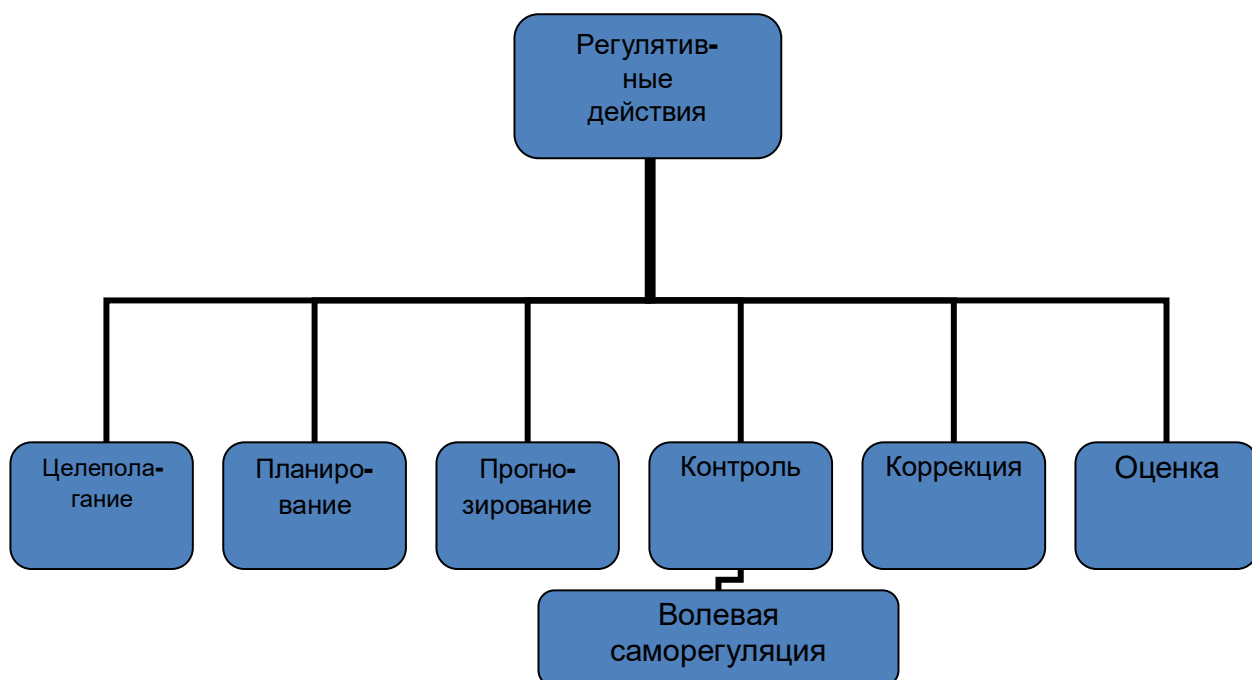


Рис. 3. Регулятивные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериацию, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ; истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем

творческого и поискового характера.

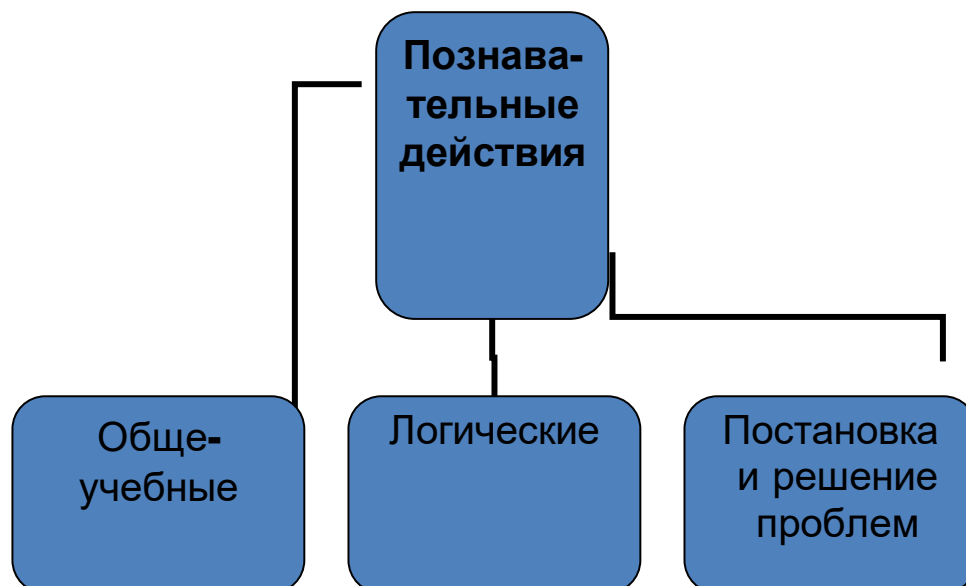


Рис. 4. Познавательные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

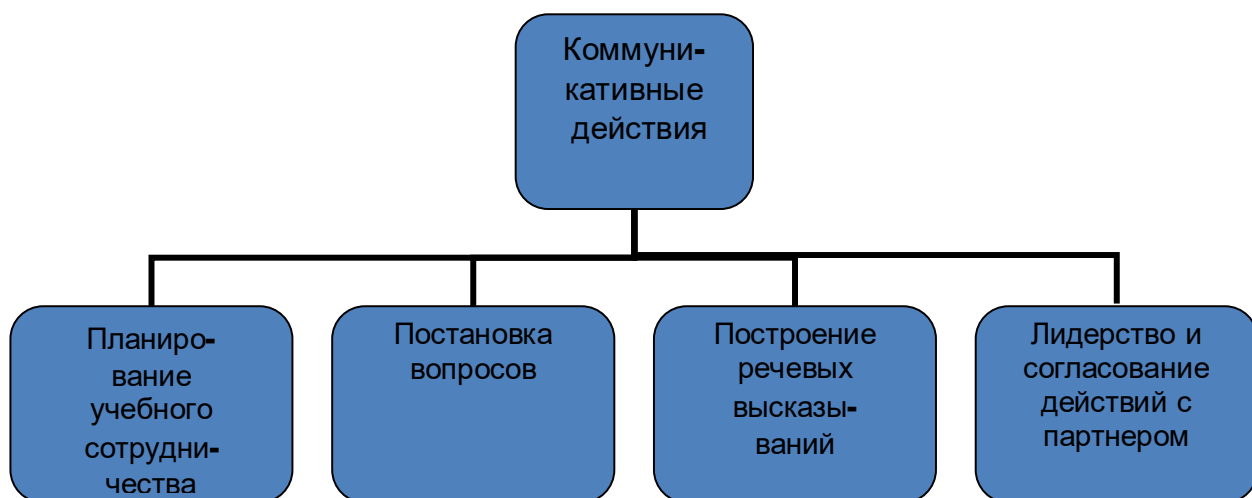


Рис. 5. Коммуникативные универсальные учебные действия

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе.

Таблица 1

Формируемые УУД на уроке «Физическая культура»

Формируемые УУД	Предметные действия
Формирование личностных универсальных действий: <ul style="list-style-type: none"> • основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; • освоение моральных норм помощи тем, кто в ней 	Освоение способов двигательной деятельности. Выполнение комплексов упражнений, подвижные

<p>нуждается, готовности принять на себя ответственность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости; • освоение правил здорового и безопасного образа жизни. 	<p>игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.</p>
<p>Регулятивные действия: умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.</p> <p>Планирование общей цели и пути её достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности; конструктивное разрешение конфликтов; осуществление взаимного контроля; оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов</p>	<p>Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.</p>
<p>Коммуникативные действия взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах спорта)</p>	<p>Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, спортивные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.</p>

Анализ опыта работы учителей ФК и данных литературы показывает, что в учебном процессе по ФК в большей степени обеспечиваются предметные результаты, выражающиеся в наличии у школьников знаний и способов двигательной деятельности. Метапредметная составляющая (проявляющиеся в активном применении знаний и умений в познавательной и практической деятельности), вызывает наибольшие затруднения. Важно понять смысл, содержание УУД, возможности их проектирования и формирования на уроках физической культуры.

УУД в широком смысле – это «умения учиться», т.е. совокупность способов действия обучающегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Сложность организации работы по формированию УУД заключается в том, что на уроке физической культуры данную работу необходимо выполнять в процессе двигательной активности, поэтому способы формирования УУД, уже разработанные в современной науке и практике, не в полном объеме можно применять на уроках физической культуры.

Анализ опроса учителей ФК и научно-методической литературы, позволил определить варианты построения учебного процесса по ФК с учетом формирования УУД и прогнозирования метапредметных результатов обучения предмету. Изобретать новые средства физического воспитания для формирования УУД нецелесообразно, а достаточно обратить внимание на проектирование учебного процесса со следующих позиций.

1. Методика формирования УУД на уроках физической культуры направлена на самостоятельный поиск решения двигательной задачи, анализ

и оценку двигательных действий, поиск и формулирование цели, а также систематизацию полученных знаний и умений. При этом стоит отметить, что в имеющихся подходах к обучению физической культуре, основанных на объяснительно-иллюстративном и демонстрационном методах, недостаточно внимания уделяется самостоятельности обучающихся. Такой подход не в полной мере может обеспечить результаты обучения физической культуре, прописанные в новом стандарте. Повышение познавательной самостоятельности и творческой активности учащихся возможно при использовании современных педагогических технологий: проблемного обучения, проектное обучение, активных методов, информационно-коммуникационных технологий и др.

2. Содержание УУД определяется с учетом задач физического воспитания, типа урока, личности педагогов и особенности их работы. Исходя из этого, содержание УУД, формируемых на уроках физической культуры, будет следующим (табл. 2):

Таблица 2

Виды и содержание УУД, формируемые на уроках физической культуры

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
1.Самоопределение 2.Смыслообразование	1.Соотнесение известного и неизвестного 2.Планирование 3.Оценка 4.Способность к волевому усилию	1.Формулирование цели 2.Выделение необходимой информации 3.Структурирование 4.Выбор эффективных способов решения учебной задачи 5.Рефлексия 6.Анализ и синтез 7.Сравнение 8.Классификации 9.Действия постановки и решения проблемы	1.Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами 2.Постановка вопросов 3.Разрешение конфликтов

Как показывает практика, учителя физической культуры в большей степени склонны к формированию регулятивных УУД на всех разделах учебной программы. Вышеописанные виды УУД, по мнению учителей, являются наиболее подходящими для формирования на уроках физической культуры, которые повысят эффективность физкультурного образования школьников.

Наибольшим потенциалом в формировании УУД являются такие разделы, как гимнастика и спортивные игры. Тем не менее, учитывая разделы программы, рекомендуется организовать работу по формированию УУД следующим образом (табл. 3). Например, раздел «гимнастика» предоставляет возможность формирования всех УУД, в особенности познавательных, личностных и регулятивных (такие как формулирование цели, сравнение, выделение необходимой информации, прогнозирование и оценка).

Формирование УУД в процессе обучения различным видам двигательной деятельности

Виды УУД	Легкая атлетика	Гимнастика	Спортивные игры	Лыжная подготовка
Личностные		+	+	
Регулятивные	+	+		+
Познавательные	+	+		+
Коммуникативные			+	

3. Из перечня УУД учитель выбирает 5-7 наиболее подходящих для его методики преподавания физической культуры, после чего их рекомендуется адаптировать к специфике образовательного процесса по ФК. То есть каждое УУД может выражаться в каком-либо действии с учебным материалом по ФК или умениях и навыках по данному предмету.

4. Определять способы организации работы по формированию УУД на уроке с учетом этапа обучения, так как на разных этапах отмечены отличия при формировании УУД.

Так, на *этапе начального разучивания* следует уделить внимание определению предполагаемого результата обучения, а также работе с представлениями обучающихся об изучаемом двигательном действии. Можно предложить обучающимся выполнить действия, близкие по технике к вновь изучаемому. При этом устно выделять существенные признаки движения при демонстрации в различных её видах (показ учителя или ученика, изображения, видеоматериалы). Рекомендуется выполнение частей движения по инструкциям, рисункам; выявление грубых ошибок в выполняемом действии, выполнение движения в условиях, в которых необходимо акцентировать внимание на ведущем звене техники.

Для обучения целенаправлению, сравнению и классификации двигательных действий можно использовать подводящие и подготовительные упражнения, выполняемые ранее, для освоения двигательного действия из другого раздела учебной программы с выявлением цели его выполнения, основываясь на предыдущем опыте обучения другому действию. С помощью фронтальной беседы можно помочь обучающимся отнести новое двигательное действие к известной группе упражнений.

На *этапе углубленного изучения* рекомендуется организация работы по выполнению серии упражнений по таблицам, рисункам, создание условий для концентрации внимания на пространственных, временных или динамических характеристиках техники двигательного действия. Работа с обучающимися направлена на выявление ошибок на основе собственного опыта и наблюдения за другими занимающимися, выявление причин ошибок. Предлагается школьникам самостоятельно незначительно изменить условия и технику выполнения движения в связи с вновь возникшими условиями. На данном этапе необходимо самостоятельно выявлять значительные ошибки при выполнении движения самим учеником и другими занимающимися.

В работе по формированию УУД наибольшее внимание уделяется развитию способности к использованию рациональных способов выполнения того или иного задания. Предлагается выполнить двигательное действие различными способами и их сравнение.

На *этапе совершенствования* - выявление индивидуальных деталей техники двигательного действия на основе собственного опыта и опыта товарищей; самостоятельное создание различных условий и ситуаций применения упражнения и использование известных способов его выполнения.

Рекомендуется организовать работу по выявлению необходимости в изменениях условий выполнения движения и самостоятельное их изменение; по обоснованию различных способов выполнения действия путем апробации.

Также работа обучающихся на уроке может строиться на создании условий, в которых необходимо концентрировать внимание на отдельной детали техники (например, сочетание с различными действиями), усложнение условий выполнения движения на фоне утомления для выделения групп мышц, которые необходимо в наибольшей степени задействовать в движении при повышающих волевых и физических усилиях.

К вышеперечисленным способам формирования УУД на всех этапах обучения добавляются домашние задания, заключающиеся в написании (или графическом изображении) движений, сходных с изучаемым, в составлении различных условий и ситуаций и их сравнение с изучаемыми на уроке.

Также на каждом этапе обучения движение анализируется и фиксируется в дневнике, не просто заносится изучаемое двигательное действие, но и к какой классификации относится.

5. Осуществлять межпредметные и внутрипредметные связи. При переходе к новому материалу, ставятся задачи и вопросы для воспроизведения и последующей коррекции, опорных для усвоения нового материала знаний и умений. Внутрипредметные в межпредметные связи также осуществляются с целью достижения обобщения и систематизации широкого круга знаний. Межпредметные связи способствуют усвоению широкого круга УУД, которые формируются по различным предметам.

6. Осуществлять подбор контрольно-измерительных материалов в соответствии с требованиями к результатам обучения. Так как прежние способы оценивания не в полной мере подходят для оценки результативности обучения по ФК. Создать в процессе текущего контроля условия, адекватные современным технологиям обучения и обеспечивающие развитие вариативности и доступности для учащихся учебных программ; повысить роль самоконтроля, самокоррекции и самооценки в учебной деятельности. Использовать не только количественные виды оценочных средств, но и качественные.

В образовательной практике многие трудности, с которыми учитель сталкивается во время проведения уроков физической культуры, связаны с недостаточным развитием у обучающихся УУД: нежелание слушать задание,

понимать цель его выполнения, неумение работать в команде, группе; учащиеся не обращают внимание на ключевые моменты в изучаемом двигательном действии и не могут сравнивать с уже изученными движениями и др. В связи с этим, выполнение движения происходит неточно, детали техники игнорируются, либо находятся причины для невыполнения, что приводит к снижению качества образования по предмету.

Нужно учесть, что урок физической культуры должен обладать высоким уровнем моторной плотности, а в случае использования материалов по формированию УУД, уже разработанных в современной науке и практике, необходимо осуществлять вынужденные простои. Следовательно, для того, чтобы уроки физической культуры не выпали из *общей направленности* образовательного процесса, и одновременно с этим успешно решали *узкопредметные* задачи физической культуры, необходимо разработать методику, т.е. выявить методы и приёмы, при помощи которых можно осуществлять формирование УУД у обучающихся без ущерба для остальных задач урока физической культуры. Рекомендации по разработке:

- Изобретать новые средства физического воспитания не нужно. Урок необходимо организовать по-новому, обращаясь к разуму учащихся, к их ощущениям. Приоритет необходимо отдать самостоятельности учащихся (там, где это возможно и безопасно) так, чтобы они не заучивали готовые материалы, а сами решали двигательную задачу.

- Задания должны соответствовать возрасту детей. Если в 11-12 лет ребята могут ориентироваться в рисунках, изображениях, фотографиях и по их образцу выполнять задания, то к 9 классу они должны ориентироваться в схемах, таблицах, знать терминологию и выполнять задание, исходя из словесного описания упражнений. Можно создать условия для создания учащимися фотографий, рисунков, схем.

- Возможностями формирования УУД обладают разные этапы обучения двигательному действию. Так, на *этапе начального разучивания* следует уделить внимание определению предполагаемого результата обучения, а также работе с представлениями обучающихся об изучаемом двигательном действии (ученики показывают, как, по их мнению, необходимо выполнить двигательное действие), нахождению обучающимися последующее выполнение действий, близких по технике к вновь изучаемому. На *этапе углубленного изучения* рекомендуется организация работы в группе по выполнению серии упражнений по таблицам, рисункам, создание условий для концентрации внимания на пространственных, временных или динамических характеристиках техники двигательного действия. На *этапе совершенствования* - выявление индивидуальных деталей техники двигательного действия на основе собственного опыта и опыта товарищей; самостоятельное создание различных условий и ситуаций применения упражнения и использование известных способов его выполнения.

- Каждый раздел учебной программы, а также различный программный материал по физической культуре имеет различный потенциал в формировании УУД.

4. Содержание технологической карты урока физической культуры

Специалисты в области физической культуры отмечают, что традиционный урок физической культуры решает в основном две задачи – *оздоровительную* и *тренирующую*. Не умаляя значимости ни одной из них, специалисты предполагают, что для «престижа», значимости нашего предмета этого недостаточно. Поэтому определяющим в модернизации физкультурного образования, по их мнению, является повышение *общеобразовательного* потенциала предмета «Физическая культура». Из-за недостаточности внимания к общеобразовательной направленности произошло его «выпадение» из системы общего образования; одновременно с этим задачи урока физической культуры решаются не в полном объеме, что сказывается на результативности физической культуры в школе.

Для модернизации системы физического воспитания учащихся формулируются разные *задачи*, которые можно объединить в две группы:

1. Развитие индивидуальных способностей ребенка и создание условий для их самосовершенствования средствами физической культуры.

2. Обучение способам самостоятельного поиска необходимой информации, освоение новых двигательных действий путем переосмысления уже изученных движений, исследовательской и конструктивной деятельности, нахождение своих способов решения проблемных ситуаций в двигательной деятельности.

Урок физической культуры отличается от уроков по другим дисциплинам специфичностью функций, цели, задач данного предмета, связанной с этим особенностью содержания, формами организации деятельности учащихся, методами обучения, воспитания и развития, комплексным характером их применения. На уроках физкультуры реализуются во взаимосвязи и взаимозависимости образовательно-инструктивные, оздоровительно-рекреационные и воспитательно-развивающие задачи. Учебно-воспитательный процесс проходит дифференцированно с учетом особенностей возраста, пола, физического развития, состояния здоровья, двигательной подготовленности учащихся. Уроки могут быть организованы на площадках, в спортивных залах, бассейне, на местности при различных температурных режимах с использованием специального инвентаря и оборудования.

Таким образом, урок физической культуры, будучи основной формой организации учебно-воспитательного процесса по данной дисциплине, выступает как один из элементов дидактической системы, представленный в структуре дидактических процессов.

Основываясь на взаимосвязях процесса обучения и формы его организации (урока), **содержание урока** рассматривают как совокупность существенных сторон процесса обучения. Содержание урока отражается в технологической карте урока, куда входят:

1) деятельность учителя и учащихся;

2) результаты, на достижение которых ориентировано взаимодействие

педагога и учащихся, выраженные в знаниях, навыках (умениях), а также морфологических и функциональных изменениях в организме учащихся;

3) физические упражнения, выполнение которых обеспечивает достижение намеченной цели урока.

Деятельность учителя — важнейший компонент содержания урока физической культуры. Она предшествует активной познавательной деятельности учащихся и направляет ее. Наиболее значимыми моментами деятельности учителя следует считать:

- определение и конкретизацию цели урока;
- обоснование педагогических задач урока, решение которых обеспечивает достижение соответствующей цели;
- подготовку места проведения урока;
- организацию учащихся для активной учебной деятельности;
- постановку перед учащимися учебной задачи;
- обеспечение ее восприятия;
- осознание учебной задачи;
- психофизиологическую подготовку учащихся к решению задач основной части урока;
- организацию активной учебной деятельности;
- получение конкретной информации о качестве учебной деятельности школьников;
- оценку полученной информации;
- анализ и обсуждение результатов учебной деятельности с учащимися;
- коррекцию собственных педагогических воздействий на коллектив учащихся класса (группы учащихся или на отдельных из них);
- определение содержания самостоятельных учебных заданий для учащихся;
- помощь и страховку при выполнении практических учебных действий;
- регулирование учебной нагрузки учащихся;
- подведение итогов урока;
- организованное завершение урока определением групповых, общих и индивидуальных заданий на дом

Данный перечень элементов деятельности учителя может быть дополнен, а последовательность их проявления на уроке может быть иной.

Наибольшую трудность испытывают учителя при постановке цели и задач перед коллективом класса, т. е. переводе собственных целей и задач в цели и задачи коллектива класса. Иначе не может быть сформирована доминирующая мотивация у учащихся и в последующем афферентный синтез функциональной системы, соответствующий предстоящему поведенческому акту - выполнению изучаемого двигательного действия.

Деятельность учащихся, реализуемая в соответствии с деятельностью учителя, может иметь следующие разновидности:

- подготовку к уроку (приобретение формы, одежды, обуви, соблюдение норм личной и общественной гигиены, выполнение домашних

заданий, психологической настройки к активной деятельности на уроке);

- явку на место проведения урока;
- сосредоточение внимания на его педагогических воздействиях (словесных, зрительных и др.);
- выполнение команд, распоряжений, заданий учителя;
- восприятие и осознание учебных заданий (задач);
- проектирование собственных действий;
- активную интеллектуальную и практическую познавательную работу;
- само- и взаимоконтроль за результатами практической работы;
- получение конкретной информации о качестве собственной учебной деятельности;
- самооценку учебной деятельности (взаимооценка);
- само- и взаимопроверку оценочных суждений;
- обсуждение результатов учебной деятельности с другими учащимися и учителем;
- внесение корректив в собственную учебно-познавательную деятельность и др.

В результате совместной деятельности учителя и учащихся на уроке физической культуры достигается цель не только данного урока, но и их серий (циклов) в четверти, полугодии, учебном году, цель начального, базового и среднего общего физкультурного образования школьников.

Казалось бы, основным фактором, обуславливающим содержание школьного урока физической культуры, и должны были стать именно физические упражнения. Однако используемые без учета педагогических, физиологических и психологических закономерностей процесса обучения или используемые вне взаимосвязи с заранее намеченной дидактической целью урока, они не могут обеспечить ожидаемого образовательно-воспитательного и оздоровительно-рекреационного результата. Это достигается совместной деятельностью учителя и коллектива учащихся. Деятельность учащихся на уроке по данной дисциплине сопряжена с выполнением физических упражнений.

Из 45 минут школьного урока физической культуры на непосредственное выполнение физических упражнений в VI-VII классах общеобразовательных школ (учащиеся 13-15 лет) используется до 90 % общего времени.

Говоря о деятельности учащихся на уроках физической культуры, мы и имели в виду активную познавательную деятельность, сопряженную с выполнением ими физических упражнений. Это обстоятельство делает само собой разумеющимся то, что физические упражнения составляют важнейший по объему и значимости компонент содержания урока физической культуры.

Результаты взаимодействия учащихся с педагогом, регламентируемого задачами урока и его предметным содержанием, зависят от определенных функциональных процессов, происходящих в различных системах организма. Сдвиги в психофизиологических процессах и изменения в состоянии занимающихся обуславливают последующие сдвиги в развитии функций

различных систем организма, сформированность конкретных знаний, двигательных и инструктивно-методических умений школьников, которые не всегда возможно точно определить на каждом уроке. Результаты взаимодействия учителя и учащихся составляют внутреннюю, относительно скрытую сторону содержания урока физической культуры.

Все перечисленные составляющие содержания урока тесно взаимосвязаны и взаимообусловлены. Эта взаимосвязь характеризует другой значимый признак урока физической культуры — его структуру.

Структура урока физической культуры, как и урока вообще, — объект пристального внимания и творческих поисков ученых и специалистов физического воспитания с тех самых времен, когда урок приобрел статус основной формы организации физического воспитания школьников. И на протяжении длительного периода эволюции урока по данной дисциплине использовался термин *структура урока*.

Проблема структуры урока широко освещалась в отечественной литературе. Однако общепризнанного и исчерпывающего определения понятия «структура урока» пока нет ни в дидактике, ни в теории и методике физического воспитания. Это относится и к его составу, и к элементам, которые в своей совокупности составляют саму его структуру.

Так, ряд авторов определяет данное понятие как взаимное расположение частей и соотношение частей занятий. А.Н.Хан деление урока на три части, признание их в качестве его структурных элементов считает формальным и определяет это понятие как внешнее и внутреннее строение урока, характеризующее соотношение частей, последовательность и соотношение элементов и взаимосвязь компонентов процесса обучения и воспитания.

При этом отмечается, что интерпретация урока как взаимосвязь и последовательность физических упражнений справедлива лишь отчасти и подчеркивается необходимость учесть при этом важность взаимосвязи и последовательность деятельности педагога и учащихся. Справедливо и то, что решающей является именно структура деятельности преподавания и учения.

Понимание урока как ограниченной во времени функциональной единицы процесса обучения, сущность которой заключается в непосредственном дидактическом взаимодействии педагога и коллектива учащихся и в результате которого достигается завершенная, но частичная цель обучения, обуславливает необходимость в еще большем связывании структуры урока с самим процессом обучения. Структура урока в одном случае будет в основном повторять структуру целостного обучения, а в другом - частично отразит данный процесс. За структурные элементы урока нельзя принимать такие его компоненты, как традиционный опрос, изучение нового, закрепление и т.д. В качестве структурных элементов урока рассматриваются «шаги», обуславливающие движение к цели, т.е. усвоению его содержания. Содержание этих «шагов», их объем и порядок изменчивы, зависят от содержания учебного материала, дидактической цели,

закономерностей процессов усвоения, состава класса и методического почерка учителя.

В школьном уроке физической культуры выделены его основные структурные элементы: организация внимания, подготовка организма, изучение нового, повторение, совершенствование, оценка степени усвоения, организация условий, снижение нагрузки, итоги урока и задание на дом.. Части урока исторически сформировались как один из важнейших моментов, обуславливающих особенности учебно-воспитательного процесса по предмету «Физическая культура». Если структура уроков, например математики, биологии, географии, может иметь одну последовательность (рассказ учителя, требования в форме вопросов воспроизвести учебную информацию учителя, выполнение упражнений по заданному образцу) или другую (демонстрация способов деятельности, их воспроизведение обучающимися, решение задач с применением известного способа, но с некоторыми вариациями в условиях), то на уроках физической культуры такие вариации, резкие перемены в частях урока невозможны.

Части урока физической культуры сформировались в соответствии с логикой развертывания учебно-воспитательного процесса, т. е. постепенное вовлечение учащихся в познавательную деятельность, достижение требуемого уровня психофизического состояния занимающихся; поддержание достигнутого уровня на протяжении определенного времени урока; постепенное доведение учащихся к состоянию, близкому к исходному, и переключение коллектива класса на очередной вид деятельности в соответствии с режимом учебного дня школы. Здесь требуются четкая структура и строгий переход от одной части к другой в соответствии с закономерностями формирования двигательных умений, навыков и развития двигательных качеств. Это также сопряжено с соблюдением оздоровительной и воспитательной направленности каждого урока.

Однако части урока формируются из определенных циклов взаимодействия педагога и коллектива класса, своеобразных «шагов» движения учебно-воспитательного процесса на уроке.

В дидактике средней школы выделены элементы — структурные компоненты урока. Многие из них приемлемы в качестве структурных компонентов школьного урока физической культуры.

Основные элементы урока:

- а) организация подготовки учащихся к уроку;
- б) постановка цели урока и обеспечение ее восприятия учащимися;
- в) психофизиологическая подготовка учащихся к усвоению содержания урока и активная познавательно-рекреационно-двигательная деятельность занимающихся;
- г) обучение двигательным действиям;
- д) развитие двигательных качеств;
- е) воспитание духовно-нравственных и волевых качеств личности;
- ж) контроль, оценка и анализ результатов учебной деятельности занимающихся;

- з) коррекция учебно-воспитательных воздействий;
- и) снижение физической нагрузки учащихся;
- к) подведение итогов урока;
- л) задание на дом;
- м) организованное завершение.

Эти элементы, будучи объединенными, составляют вводную, основную и заключительную части урока физической культуры, обеспечивают реализацию его педагогической цели и задач.

Какие основные моменты следует учитывать учителю при подготовке к современному уроку в свете новых ФГОС?

Прежде всего, необходимо рассмотреть **этапы конструирования урока.**

1. Определение темы учебного материала
2. Тип дидактической цели темы
3. Тип дидактической цели урока
4. Определение типа урока
 - изучения и первичного закрепления новых знаний
 - закрепления новых знаний
 - комплексного применения ЗУН
 - обобщения и систематизации знаний
 - проверки, оценки и коррекции ЗУН учащихся
1. Продумывание структуры урока
2. Обеспеченность урока
3. Отбор содержания учебного материала
4. Выбор методов обучения
5. Выбор форм организации педагогической деятельности
6. Оценка ЗУН
7. Рефлексия урока

Основная дидактическая структура отображается в технологической карте, о которой мы поговорим позже. Она имеет как статичные моменты, которые не изменяются в зависимости от типов урока, так и динамические, которым свойственно более гибкая структура:

1. Организационный момент
 - тема,
 - цель,
 - образовательные, развивающие, воспитательные задачи
 - мотивация их принятия
 - планируемые результаты: знания, умения, навыки
 - личностноформирующая направленность урока
2. Проверка выполнения домашнего задания (в случае, если оно задавалось)
3. Подготовка к активной учебной деятельности каждого ученика на основном этапе урока
 - постановка учебной задачи
 - актуализация знаний

- 4 Сообщение нового материала
 - Решение учебной задачи
 - Усвоение новых знаний
 - Первичная проверка понимания учащихся нового учебного материала (текущий контроль)
5. Закрепление изученного материала
 - Обобщение и систематизация знаний
 - Контроль и самопроверка знаний (самостоятельная работа, итоговый контроль)
6. Подведение итогов
 - диагностика результатов урока
 - рефлексия достижения цели
7. Домашнее задание
 - инструктаж по его выполнению

Необходимо четко обозначить тему, и цель и задачи урока.

Цель – один из элементов поведения и сознательной деятельности человека, который характеризует предвосхищение в мышлении результата деятельности и пути его реализации с помощью определённых средств. Цель выступает как способ интеграции различных действий человека в некоторую последовательность или систему.

Анализ деятельности как целенаправленной предполагает выявление несоответствия между наличной жизненной ситуацией и целью; осуществление цели является процессом преодоления этого несоответствия. Цель урока определяется:

- планируемым результатом урока
- путями реализации этого плана

Цель обычно начинается со слов «Определение», «Формирование», «Знакомство» и пр. В формировании цели урока следует избегать глагольных форм.

Задача – данная в определённых условиях (например, в проблемной ситуации) цель деятельности, которая должна быть достигнута преобразованием этих условий, согласно определённой процедуре.

Полный цикл продуктивного мышления включает постановку и формулирование задачи самим субъектом, что происходит при предъявлении ему заданий, условия которых имеют проблемный характер.

Задачи могут возникать в практической деятельности или создаваться преднамеренно (учебные, игровые и т.п.). Иерархически организованная последовательность задач образует программу деятельности.

Формулировка задач урока чаще всего имеет форму ответов на вопрос: "Что надо сделать, чтобы достичь цель урока?" Таким образом, задачи должны начинаться с глаголов – «повторить», «проверить», «объяснить», «научить», «сформировать», «воспитывать» и пр.

Сразу необходимо предусмотреть планируемые результаты урока. В формулировке планируемых результатов также необходимо единообразие и

соответствие задачам: сколько задач - столько и планируемых результатов должно быть.

На основном этапе урока крайне важна подготовка каждого ученика к активной учебной деятельности. ЭОР можно использовать на любом этапе урока, если это целесообразно, позволяет экономить время урока, повышает интерес учащихся.

Примеры шаблонов технологических карт:

Технологическая карта урока

Ф.И.О.

Предмет:

Класс:

Тип урока:

Тема					
Цель					
Задачи	<i>Образовательные:</i> <i>Развивающие:</i> <i>Воспитательные:</i>				
УУД	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Личностные УУД:</i> • <i>Регулятивные УУД:</i> • <i>Коммуникативные УУД:</i> • <i>Познавательные УУД:</i> 				
Планируемые результаты	<i>Предметные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Знать • Уметь <i>Личностные:</i> <i>Метапредметные:</i>				
Основные понятия					
Межпредметные связи					
Ресурсы:					
<ul style="list-style-type: none"> • основные • дополнительные 					
Формы урока	фронтальная, И – индивидуальная, П – парная, Г – групповая				
Технология					
Дидактическая структура урока	Деятельность учеников	Деятельность учителя	Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов	Планируемые результаты	
				Предметные	УУД
Организационный момент Время: Основные этапы:					(Познавательные УУД). (Коммуникативные УУД). (Регулятивные УУД).
Проверка					

домашнего задания Время: Этапы:					
Изучение нового материала Время: Этапы:					
Закрепление нового материала Время: Этапы:					
Контроль Время: Этапы:					
Рефлексия Время: Этапы:					

Дидактическая структура урока может зависеть от основных этапов урока, но может меняться в зависимости от типа урока.

Технологическая карта с методической структурой урока

Дидактическая структура урока	Методическая структура урока					Признаки решения дидактических задач
	Методы обучения	Форма деятельности	Методические приемы и их содержание	Средства обучения	Способы организации деятельности	
Организационный момент						
Актуализация знаний						
Сообщение нового материала						
Закрепление изученного материала						
Подведение итогов						
Домашнее задание						

Наиболее приближенный вариант технологической карты урока к конспекту урока может выглядеть следующим образом. При этом в первой таблице представлена описательная часть карты, во второй - табличная.

Технологическая карта урока

Ф.И.О.	
---------------	--

Название предмета	
Класс	
Тип урока	
Тема урока	
Цель урока	
Задачи урока	
Планируемые результаты:	Предметные Метапредметные УУД: <i><u>Познавательные учебные действия:</u></i> <i><u>Коммуникативные учебные действия:</u></i> <i><u>Регулятивные учебные действия:</u></i> <i><u>Личностные учебные действия:</u></i>
Место проведения	
Время урока	
Метод проведения	
Оборудование	

Этапы урока	Содержание учебного материала	Доз-ка	Организационно - методические указания	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
-------------	-------------------------------	--------	--	----------------------	--------------------------	-----------------

Важно также уметь проанализировать свой урок. Зная, на какие моменты опирается анализ урока, учитель будет более грамотно подходить к процессу его конструирования. Отметим основные пункты и требования аспектов анализа урока.

1. Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ)
 - Соответствие дидактической задачи урока отобранному содержанию.
 - Результативность решения дидактической задачи
2. Содержание урока
 - Соответствие основного содержания урока содержанию программы и учебника
3. Методы и средства обучения
 - Соответствие приемов обучения и учения (методов обучения) решению триединой образовательной цели
 - Использование разнообразных приемов, методов и средств обучения, включая информационные (программные мультимедиа средства на различных этапах урока: обучающие программы и презентации, электронные учебники, видеоролики, а также электронные образовательные ресурсы).
4. Формы обучения
 - Соответствие форм обучения (фронтальная, групповая, индивидуальная, коллективная) решению основной дидактической задачи урока
 - Целесообразность использования предложенных заданий

5. Результативность урока
 - Достижение цели и решение основной дидактической задачи урока
6. Практическая направленность урока
 - Практическая направленность вопросов, упражнений и задач, предлагаемых для выполнения школьникам
 - Организация и проведение лабораторных практикумов и экспериментов с виртуальными моделями, обработка результатов эксперимента
7. Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности
 - Уровень самостоятельности школьников при решении дидактической задачи урока
 - Характер самостоятельной учебной деятельности (репродуктивный, творческий)
 - Взаимопомощь
 - Интерактивная составляющая и доля самостоятельной работы учащегося с ИКТ в зависимости от уровня технической оснащенности
8. Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока
 - Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные
9. Формирование ИКТ-компетентности
 - Применение ИКТ на уроке, уровень сформированности ИКТ компетентности учащихся
10. Структура урока
 - Соответствие структуры урока основной дидактической задаче
11. Контрольно-оценочная деятельность
 - Использование современных способов оценивания и проверки знаний в условиях информационно-коммуникационных технологий
 - Осуществление автоматического контроля: использование готовых тестов, создание собственных тестов
 - Ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся
12. Педагогический стиль
 - Соблюдение норм педагогической этики
13. Гигиенические требования
 - Температурный режим, проветривание класса, чередование видов деятельности, динамические паузы
 - Соответствие санитарно-эпидемиологическими требованиям
 - Соответствие требованиям к организации образовательного процесса с использованием ИКТ

5. Педагогические технологии на уроках физической культуры

Если обращаться к истокам понятия “технология”, то мы должны зафиксировать, что оно происходит из двух греческих слов - искусство, мастерство и слово, учение. Таким образом, технологию можно определить как осознанное практическое искусство, осознанное мастерство. Технология указывает на конкретные способы и средства осуществления профессиональной деятельности, с другой стороны на результаты. Степень достижения с помощью указанных средств и действий характеризует мастерство педагога (любого другого профессионала). Помимо этого, технология содержит в себе теоретическое обоснование предлагаемых средств и действий, их непротиворечивость друг с другом и указанным результатом.

1. Здоровьесберегающие образовательные технологии.

Под здоровьесберегающей образовательной технологией понимают систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (учащихся, педагогов и др.). Работая в данном направлении необходимо:

1) использовать данные мониторинга состояния здоровья учащихся, проводимого медицинскими работниками, собственных данных учителя оценки уровня физической подготовленности и наблюдений в учебно-воспитательном процессе для организации коррекционных, профилактических и оздоровительных мероприятий;

2) учитывать психологические, анатомические, физиологические особенности возрастного развития школьников и разрабатывать индивидуальные образовательные стратегии, соответствующие особенностям и возможностям учащихся данной возрастной группы;

3) более рационально использовать формы и средства физической культуры для успешной адаптации учащихся как образовательному процессу по предмету, так и к коллективу занимающихся;

4) на занятиях способствовать созданию благоприятного эмоционально-психологического климата;

5) соблюдать санитарно-гигиенические правила и нормы, добиваться выполнения обучающимися правил техники безопасности.

Здоровьесберегающая технология предполагает создание условий для сохранения здоровья учащихся: принятие и соблюдение необходимых мер профилактики травматизма; соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм; выполнение требований к месту занятий, инвентарю и

оборудованию, внешнему виду учащихся; подбор упражнений и дозирование физической нагрузки должны способствовать сохранению здоровья учащихся.

2. Здоровьеформирующие образовательные технологии (по определению Н.К. Смирнова) - это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивации на ведение здорового образа жизни.

Работая в данном направлении необходимо:

1.) способствовать развитию познавательного интереса у детей к физической культуре, оздоровительным технологиям;

2.) активно содействовать приобретению знаний в сфере физической культуры;

3.) содействовать повышению привлекательности, престижности занятий физической культурой и спортом в системе показателей, определяющих ценностные ориентации учащихся;

4.) создавать условия для укрепления здоровья, повышения уровня физического развития и развития основных двигательных способностей учащихся;

5.) способствовать формированию устойчивого интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом.

3. Информационно-коммуникативные технологии предполагают получение информации, анализ полученной информации и дальнейшую передачу информации. ИКТ на уроках физической культуры используются не очень часто, т.к. следует учитывать специфику предмета (основное направление обучения предмету – двигательная деятельность). Но учитель должен способствовать расширению возможностей использования ИКТ. Ученик должен уметь использовать фото и видеокамеры, телевидение, интернет как средство получения конкретной информации для самообразования в области физической культуры и спорта, использовать эту информацию в повседневной практической деятельности (формирование ИКТ компетенции). Так, с помощью современной медиатехники учащиеся могут увидеть в замедленной скорости сложную технику физического упражнения из любого раздела учебной программы. С помощью интернета подготовиться к теоретическому заданию различных этапов Всероссийской олимпиады школьников по физической культуре, разработать положение и/или сценарий спортивно-массового мероприятия, написать реферат, оперативно узнавать результаты соревнований по различным видам спорта и различного уровня.

4. Технология физического воспитания школьников с направленным развитием двигательных способностей. Технология физического воспитания с направленным развитием двигательных способностей определяет развитие силы, выносливости, ловкости, гибкости, быстроты как путь всестороннего, гармонического развития школьника.

Уровень проявления физических качеств и здоровье ребенка взаимосвязаны между собой. На развитие двигательных способностей направлено 40% программного материала.

5. Технология физического воспитания школьников с рекреационно-спортивной направленностью (спорт для отдыха) предполагает проведение с учащимися школы спортивных праздников, походов выходного дня, физкультурно-массовых мероприятий, туристических походов, способствует привитию учащимся навыков организации и проведения массовых мероприятий и соревнований.

6. Игровая и соревновательная технологии. Применение игровой и соревновательной технологий позволяет комплексно развивать двигательные качества в их взаимосвязи, а также сочетать этот процесс с формированием двигательных навыков. Немаловажна и образовательная роль данных технологий. «Игра это упражнение, при посредстве которого ребенок готовится к жизни» - оценивал игру П.Ф. Лесгафт. При правильном использовании игровой и соревновательной технологий раскрываются широкие возможности для воспитания чувства коллективизма, инициативы, настойчивости, выдержки, сознательной дисциплины и т.д. А проблемные ситуации, возникающие в играх и соревнованиях, требуют срочного принятия решения, что совершенствует и психологические функции учащихся.

7. Личностно-ориентированная технология предполагает: учет особенностей, возможностей, способностей и уровня физического развития каждого ребенка; соответствие предлагаемых упражнений и физической нагрузки возрасту, полу и уровню развития двигательных способностей; оценивание индивидуальных достижений каждого учащегося; индивидуальная работа с одаренными учащимися.

8. Педагогическая технология «Педагогика сотрудничества». Целевыми ориентациями данной технологии являются: переход от педагогики требований к педагогике отношений, гуманно-личностный подход к ребенку, единство обучения и воспитания.

9. Проблемно-диалогическая технология даёт развернутый ответ на вопрос, как научить учеников ставить и решать проблемы. В соответствии с данной технологией на уроке введения нового материала должны быть проработаны два звена: постановка учебной проблемы и поиск её решения. *Постановка проблемы* – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. *Поиск решения* – этап формулирования нового знания. Постановку проблемы и поиск решения ученики осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Эта технология прежде всего формирует *регулятивные* универсальные учебные действия, обеспечивая выращивание умения решать проблемы. Наряду с этим происходит формирование и других универсальных учебных действий: за счёт использования диалога – *коммуникативных*, необходимости извлекать информацию, делать логические выводы и т.п. – *познавательных*.

В методическом аппарате учебников предусмотрено знакомство учащихся с этой технологией (общая для всех учебников вступительная статья «Как мы будем учиться»). Этапы технологии обозначены в учебниках плашками оранжевого цвета («Определяем проблему урока», «Решаем проблему, открываем новые знания», «Сравниваем свой вывод с авторским» и т.п.).

10. Технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов) направлена на развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников за счёт изменения традиционной системы оценивания. У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. Избавление учеников от страха перед школьным контролем и оцениванием путём создания комфортной обстановки позволяет сберечь их психическое здоровье.

Данная технология направлена прежде всего на формирование *регулятивных* универсальных учебных действий, так как обеспечивает развитие умения определять, достигнут ли результат деятельности. Наряду с этим происходит формирование и коммуникативных универсальных учебных действий: за счёт обучения аргументировано отстаивать свою точку зрения, логически обосновывать свои выводы. Воспитание толерантного отношения к иным решениям приводит к *личностному* развитию ученика.

Технология оценивания реализована в «Дневниках школьника», в тетрадях по диагностике метапредметных результатов.

Так же могут быть использованы **современные образовательные технологии**.

Информационно- коммуникационные технологии

Проектно - исследовательская технология

Коллективно- индивидуальная мыследеятельность

Блочно – модульная технология

Игровые технологии

Вопросы

1. Для чего необходима технологическая карта?
2. Что представляет собой технологическая карта в дидактическом контексте?
3. Перечислите пункты структуры технологической карты?
4. Назовите цель и задачи урока физической культуры.
5. Назовите требования к результатам образования школьников (личностные, метапредметные, предметные).
6. Что означают универсальные учебные действия?
7. Охарактеризуйте личностные универсальные учебные действия.
8. Охарактеризуйте регулятивные универсальные учебные действия.
9. Охарактеризуйте познавательные универсальные учебные действия.
10. Охарактеризуйте коммуникативные универсальные учебные действия.
11. Приведите примеры использования УУД на уроке физической культуры.
12. Какие пункты в описательной части может включать технологическая карта урока?
13. Какие пункты в табличной части может включать технологическая карта урока?
14. Какие педагогические технологии используются на уроках физической культуры? Охарактеризуйте их.
15. Составьте технологическую карту урока, по одному из предложенных вариантов.

Список литературы

1. Асмолов, А.Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданского общества / А. Асмолов // Вопросы образования. - 2008. - № 3.
2. Бальсевич, В. К. Основные положения Концепции интенсивного инновационного преобразования национальной системы физкультурно-спортивного воспитания детей, подростков и молодежи России / В. К. Бальсевич // Теория и практика физической культуры. - 2002. – № 3. – С.33-35.
3. Кульневич, С.В. Анализ современного урока: Практическое пособие /С.В. Кульневич, Т.П.Лакоценина. – Волгоград, «Учитель», 2003.
4. Гузеев, В.В. Проектирование и анализ урока / В.В.Гузеев // Директор школы. – 2005. – № 7.
5. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе : от действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. — М. : Просвещение, 2008. — 151 с. : ил.
6. Ковгородова, А. Режиссура школьного урока / А.Ковгородова // Директор школы. – Директор школы. – 2005. – № 2. – С. 49 – 51.
7. Лаврентьев, В.В. Типы, формы и структурные элементы современного урока в адаптивной школе (в условиях внешней дифференциации учебно-воспитательного процесса) / В.В.Лаврентьев // Завуч для администрации школ. – 2005. – № 1. – С. 96 – 109.
8. Лаврентьев, В.В. Требования к уроку как к основной форме организации учебного процесса в условиях личностно ориентированного обучения: методические рекомендации / В.В.Лаврентьев // Завуч для администрации школ. – 2005. – № 1. – С. 83 – 88.
9. Леньшина, М.В. Методы анализа эффективности занятий по физической культуре и спорту: учебное пособие. - Воронеж: ФГБОУ ВО «ВГИФК», 2019. - 176 с.
10. Леньшина, М.В. Физическое воспитание детей и молодёжи школьного возраста: Учебное пособие/ М.В.Леньшина, Р.И. Андрианова. - Воронеж: ФГБОУ ВО «ВГИФК», 2020. - 230 с.
11. Логинова, И.М. Конструирование технологической карты урока в соответствии с требованиями ФГОС/ Логинова И.М., Копотева Г.Л.// Управление начальной школой, 2011.- № 12.
12. Лубышева, Л. И. Технология реализации инновационных проектов совершенствования систем физического воспитания на региональном уровне / Л. И. Лубышева. – 2003. – Режим доступа: <http://lib.sportedu.ru/press/fkvot>

13. Лукьяненко, В. П. Концепция модернизации системы среднего физкультурного образования в России / В. П. Лукьяненко. – М.: Советский спорт, 2007. – 120с.
14. Лукьянова, М.И. Методика анализа личностно-ориентированного урока по предметам основной школы / М.И.Лукьянова, Н.А.Радина, Т.Н.Абдуллина // Завуч для администрации школ. – 2006. – № 2. – С. 13 – 22.
15. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры: Учеб. – 4-е изд., перераб. и доп./ Л.П.Матвеев. – М.: Советский спорт, 2021. – 544 с.
16. Мороз Н.Я. Конструирование технологической карты урока. Научно-методическое пособие. Витебск, 2006. – 88 с.
17. Принципы и положения для работы с технологическими картами http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=20077
18. Программно-нормативные основы физического воспитания школьников: Учебное пособие - справочник для студентов дневной и заочной форм обучения/ М.В. Леньшина, О.Н.Савинкова; ВГИФК. – Воронеж: Научная книга, 2014. – 210 с.
19. Смирнов, Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. М.: АРКТИ, 2003. – 268 с.
20. Степанова, О.А. Оздоровительные технологии в начальной школе. // Начальная школа, №1 – 2003. – С. 57.
21. Смольникова И.А. Структуризация основных требований к ЭОР Электронная публикация <http://www.eorhelp.ru/node/8964>
22. Токарева, Г.С. Анализ урока. Материалы к организации внутришкольного контроля / Г.С.Токарева, Т.С.Тереженкова // Образование в современной школе. – 2006. – № 1. – С. 16 – 35.
23. Универсальные учебные действия в основной школе: от действия к мысли /под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159с.
24. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. -2-е изд., М.: Академкнига/Учебник, 2009.- 112 с.
25. Физическая культура. 10-11 классы: Сборник элективных курсов/ Авт.-сост. А.Н.Каинов, Г.И.Курьерова, Е.Г.Хаустова. – Волгоград, Учитель, 2009. – 213 с.
26. Физическая культура. 2 класс: рабочие программы по учебнику А.П.Матвеева/ Авт.-сост. А.Ю.Патрикеев. – Волгоград, Учитель, 2012. – 54 с.
27. Физическая культура. 1 класс: рабочие программы по учебнику А.П.Матвеева/ Авт.-сост. А.Ю.Патрикеев. – Волгоград, Учитель, 2012. – 65 с.
28. Физическая культура. 2 класс: система уроков по учебнику А.П.Матвеева/ Авт.-сост. А.Ю.Патрикеев. – Волгоград, Учитель, 2012. – 316 с.
29. Физическая культура. 3 класс: система уроков по учебнику А.П.Матвеева/ Авт.-сост. А.Ю.Патрикеев. – Волгоград, Учитель, 2013. – 446 с.
30. Физическая культура. 1-11 классы: комплексная программа физического воспитания учащихся В.И.Ляха, А.А.Зданевича/ Авт.-сост. А.Н.Каинова, Г.И.Курьерова. – Изд.-2-е.- Волгоград: Учитель, 2012. – 171 с.

31. Физкультура для учащихся 1-11 классов специальных медицинских групп: тематическое планирование, игры и упражнения/ Авт.-сост. К.Р. Мамедов. – Волгоград, Учитель, 2008. – 83 с.
32. Физкультура: 5-11 классы: календарно-тематическое планирование по трёх часовой программе/ Авт.-сост. В.И.Вивенко. – Волгоград, Учитель, 2012. – 254 с.
33. Физическая культура. 1-4 классы: рабочие программы по учебнику В.И.Ляха/ Авт.-сост. Р.Р.Хайрутдинов. – Волгоград, Учитель, 2013. – 162 с.
34. Физическая культура. 1 класс: технологические карты уроков по учебнику В.И.Ляха. 1 полугодие/ Авт.-сост. Р.Р.Хайрутдинов. – Волгоград, Учитель, 2013. – 177 с.
35. Физическая культура. 1 класс: технологические карты уроков по учебнику В.И.Ляха. 2 полугодие/ Авт.-сост. Р.Р.Хайрутдинов. – Волгоград, Учитель, 2013. – 167 с.
36. Физическая культура. Система работы с учащимися специальной медицинской группы: рекомендации, планирование, программы/ Авт.-сост. А.М.Камнов, Ч.Ю.Шалаева. – Волгоград, Учитель, 2009. – 185 с.
37. Физическая культура. 2-4 класс: уроки двигательной активности/ Авт.-сост. Е.М.Елизарова. – Волгоград, Учитель, 2014. – 95 с.
38. Физическая культура. 1 класс: рабочая программа по учебнику Т.В.Петровой/ Авт.-сост. А.А.Шалабаева. – Волгоград, Учитель, 2012. – 29 с.
39. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 59с.
40. Холодов, Ж. К. Теория и методика физического культуры и спорта : учеб. пособие для студ. высш. и средних учеб. заведений физ. культуры / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – 13-е изд., стер. – М.: изд. центр «Академия», 2016. – 480 с.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Технологическая карта урока – обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования	4
2. Целеполагание при проектировании урока	6
3. Планируемые результаты и универсальные учебные действия	11
4. Содержание технологической карты урока физической культуры	22
5. Педагогические технологии на уроках физической культуры	32
Вопросы для контроля знаний	37
Список литературы	38
Содержание	41
Приложение 1. Варианты составления технологических карт урока физической культуры	42