

**МИНИСТЕРСТВО СПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«ВОРОНЕЖСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ СПОРТА»**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной  
деятельности

\_\_\_\_\_ Е. В. Суханова

«25 » июня 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**«Краеведение»**

**Направление подготовки:**

49.03.03 «Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм»

**Направленность (профиль):**

«Спортивно-оздоровительный туризм»

**Квалификация (степень) выпускника:**

«Бакалавр»

**Форма обучения:**

Очная

1 курс 1 семестр

**Год набора: 2024**

**Разработчик рабочей программы:**

«Кафедра медико-биологических, естественно-научных  
и математических дисциплин»

**Воронеж 2024**

**РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО**

на заседании кафедры «Медико-биологических, естественнонаучных и математических дисциплин»

протокол № 9

от «09» апреля 2024 г.

Заведующий кафедрой

 И.Е. Попова

Руководитель ОПОП ВО

 И.Н. Маслова

**СОГЛАСОВАНО**

на заседании учебно-методического совета  
протокол № 5

от «20» июня 2024 г.

Начальник учебного отдела

 В.Б. Маркина

Заведующая библиотекой

 А.В. Утицких

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Краеведение» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 49.03.03 «Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм» (приказ № 943 Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017г. зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16.10.2017 г. № 48565) и с учетом индивидуальных особенностей лиц с отклонением в состоянии здоровья.

**Авторы:**

**Холодов О.М.** – доцент кафедры «Медико-биологических, естественно-научных и математических дисциплин» ФГБОУ ВО «ВГАС», к.п.н., доцент

**Рецензент:**

**Маслова И.Н.** – зав. кафедрой «Теории и методики циклических видов спорта» ФГБОУ ВО «ВГАС», д.п.н., доцент

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) обновлена на основании решения заседания кафедры протокол № \_\_ от \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	<b>5</b>
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	<b>5</b>
3. Объем дисциплины и виды учебной работы	<b>5</b>
4. Содержание дисциплины	<b>6</b>
5. Фонд оценочных средств	<b>8</b>
6. Перечень основной и дополнительной литературы	<b>18</b>
7. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет»	<b>18</b>
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).	<b>18</b>
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	<b>19</b>

## 1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**Целью** освоения дисциплины является формирование следующих компетенций: УК-1, УК-5.

Универсальные компетенции:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте.

### Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Перечень знаний, умений, навыков и\или опыта деятельности	Код формируемой компетенции
<b>Знания:</b>	
- особенности системного подхода в научном познании; - основные технологии поиска, сбора и систематизации информации;	<b>УК-1</b>
- закономерности и особенности развития исторического процесса, его движущие силы, роль человека в нем;	<b>УК-5</b>
<b>Умения:</b>	
- работать и с информацией, представленной в различной форме; - синтезировать информацию, представленную в различных источниках; - анализировать информационные ресурсы;	<b>УК-1</b>
- выделять стержень исторических фактов и событий и видеть причинно-следственные связи; — соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;	<b>УК-5</b>
<b>Навык и/или опыт деятельности:</b>	
- использование методики аналитико-синтетической обработки информации из различных информационно-поисковых систем	<b>УК-1</b>
- анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов.	<b>УК-5</b>

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Дисциплина (модуль) «Краеведение» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Б1.О.24. В соответствии с учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: экзамен.

## 3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Очное обучение
	Семестры
	1
<b>Контактная работа преподавателя с обучающимися:</b>	<b>30</b>
В том числе:	
Лекции (Л)	10
Лабораторные занятия (ЛЗ)	-

Практические занятия (ПЗ)		20
<b>Вид промежуточной аттестации</b>		<b>экзамен</b>
Самостоятельная работа (СР)		<b>69</b>
Контроль (К)		<b>9</b>
Всего часов (семестр)		<b>108</b>
Зачетные единицы (семестр)		<b>3</b>
Общая трудоемкость дисциплины:	Всего часов:	108
	Всего зачетных единиц:	3

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

##### 4.1. Перечень разделов (тем), распределение учебной нагрузки по видам занятий

№№ п/п	Разделы (темы)	Л	ЛЗ	ПЗ	СР	Конт- роль
1.	Введение в краеведение.	2	-	4	16	9
2.	Геологическое строение территории и рельеф Воронежской области.	2	-	4	21	
3	Климат Воронежской области.	2	-	4	18	
4.	Особо охраняемые природные территории Воронежской области.	2	-	4		
5.	Туристические маршруты Воронежской области.	2	-	4	14	
<b>Всего часов по видам занятий</b>		<b>10</b>	<b>-</b>	<b>20</b>	<b>69</b>	<b>9</b>
<b>ИТОГО часов</b>		<b>108</b>				

##### 4.2. Наименование разделов (тем) и их краткое содержание

№ п/ п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Содержание раздела	Форма текущего контроля успеваемости
1	Введение в краеведение.	Источники и методы краеведческого исследования. Официальные символы г. Воронежа и Воронежской области Города Воронежской области.	1. Опрос. 2. Проверка конспектов
2	Геологическое строение территории и рельеф Воронежской области	Геологическая история Воронежской области. Рельеф Воронежской области. Особенности геологии и рельефа Воронежской области для ведения профессиональной деятельности.	1. Опрос. 2. Проверка конспектов
3	Климат Воронежской области.	Погода и климат Воронежской области. Сезоны года. Особенности сезонов года в туристической деятельности	1. Опрос. 2. Проверка конспектов
4	Особо охраняемые	Заповедники и природные парки	1. Опрос.

	природные территории Воронежской области	Воронежской области. Заказники Воронежской области. Памятники природы Воронежской области. Перечень особо охраняемых природных территорий Воронежской области.	2. Проверка конспектов
5	Туристические маршруты Воронежской области.	Организация туристско-краеведческой работы. Рекреационная деятельность и краеведение. Достопримечательности и памятники Воронежа и Воронежской области. Городские, областные и межрегиональные туристические маршруты.	1. Опрос. 2. Проверка конспектов. 3. Тестирование. 4. Реферат.

#### 4.3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающегося

Для успешного освоения дисциплины и формирования компетенций обучающемуся необходимо систематически в полном объеме выполнять все задания самостоятельной работы.

В организации самостоятельной работы обучающегося по дисциплине выделяются два вида – аудиторная (под руководством преподавателя) и внеаудиторная.

Основными видами самостоятельной внеаудиторной работы по дисциплине являются: усвоение содержания рекомендованной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (ЭБС, электронные учебники и т.д.), конспектирование учебной литературы, подготовку сообщений, докладов, подбор литературы (в том числе с использованием Интернет-ресурсов) по индивидуальному заданию, написание рефератов, выполнение микроисследований, закрепление теоретического материала путем выполнения практических, проблемно-ориентированных, творческих заданий, подготовка презентации по теме занятия и т.д.

При подготовке к выполнению самостоятельной работы обучающемуся необходимо:

- тщательно изучить теоретический и методический материал, изложенный в учебнике, учебном пособии и/или научных статьях;
- особое внимание уделить основным определениям и фактам по теме занятия;
- проектировать ситуации по профилю и находить творческие решения и подходы.

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 5.1. Компетенции в соотношении с трудовыми функциями профессиональных стандартов и индикаторы их достижения

Компетенции	Трудовые функции	Индикаторы достижения
<b>УК-1</b>	01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» 05.005 Профессиональный стандарт «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»	<b>Знает:</b> – особенности системного подхода в научном познании; – основные технологии поиска и сбора информации; <b>Умеет:</b> – работать и с информацией, представленной в различной форме; – синтезировать информацию, представленную в различных источниках; – анализировать информационные ресурсы; <b>Владеет:</b> – использование методики аналитико-синтетической обработки информации из различных информационно-поисковых систем
<b>УК-5</b>	01.003 Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» 05.005 Профессиональный стандарт «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»	<b>Знает:</b> – закономерности и особенности развития исторического процесса, его движущие силы, роль человека в нем.; <b>Умеет:</b> – выделять стержень исторических фактов и событий и видеть причинно-следственные связи; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; <b>Владеет:</b> – навыком анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов

### 5.2. Типовые задания для текущего контроля

#### Примерные темы устных, письменных опросов

1. Памятники археологии: селища и городища, захоронения
2. Археологические памятники Воронежской области
3. Музей-заповедник «Костёнки»
4. Музей города Эртиль «Деревенька XVII-XIX веков»
5. Воронежский областной краеведческий музей
6. Памятники градостроительства и архитектуры: определение, классификация
7. Памятники архитектуры Воронежской области
8. Из истории архитектуры каменных построек культового и мемориального назначения
9. Деревянные сооружения Воронежской области



10. Христианские культовые сооружения
11. Памятники архитектуры советского периода и современности в Воронежской области
12. Памятники искусства: подлинные произведения и памятные места
13. Памятники этнографии
14. Поселения и жилища как памятник этнографии
15. Из истории народного зодчества
16. Народный костюм
17. Народное художественное творчество
18. Геологическое строение территории Воронежской области
19. Рельеф Воронежской области
20. Хореографическое искусство Воронежской области
21. Город Воронеж (краеведческая характеристика)
22. Декоративно-прикладное искусство Воронежской области
23. Монументальная скульптура
24. Художественная обработка изделий из металла и кожи
25. Искусствоведческое направление в краеведении: значение, сущность
26. Источники изучения краеведения
27. Краеведческая библиография
28. Музеи г. Воронеж
29. Городские туристические маршруты.
30. Областные туристические маршруты.
31. Межрегиональные туристические маршруты.
32. Достопримечательности Воронежа
33. Достопримечательности Воронежской области
34. Исторические и современные памятники Воронежа
35. Климат Воронежской области

#### **Критерии оценки:**

**«5» баллов** - выставляется студенту, который полно излагает изученный материал, дает правильное определение основных понятий; может обосновать свои суждения; излагает материал последовательно и правильно.

**«4» балла** – выставляется студенту, который недостаточно полно излагает изученный материал, дает неточное определение основных понятий; может обосновать свои суждения; допускает 1-2 недочета.

**«3» балла**- выставляется студенту, который неполно излагает изученный материал, дает неправильное определение основных понятий; не может обосновать свои суждения; излагает материал скудно.

**«2» балла**- выставляется студенту, который не может обосновать свои суждения; не знает материал.

#### **Примерные тестовые задания**

##### **1. Согласно «розы ветров» какие ветра преобладают в г. Воронеж:**

а) восточные; б) *западные*; в) южные; г) северные.

##### **2. Какой климат в Воронежской области:**

а) резко-континентальный; б) *умеренно-континентальный*; в) субтропический; г) морской.

##### **3. Назовите самую большую реку Воронежской области:**

а) Воронеж; б) Битюг; в) *Дон*; г) Икорец.

- 4. Какой туризм Российская Федерация провозгласила приоритетной сферой:**  
а) экстремальный; б) *детско-юношеский*; в) массовый; г) региональный.
- 5. Какое женское имя носит один из районных центров Воронежской области:**  
а) *Анна*; б) Ольга; в) Лида; г) София.
- 6. Какой биосферный природный заповедник есть в Воронежской области:**  
а) Баронский; б) Княжеский; в) *Графский*; г) Королевский.
- 7. Назовите самое распространённое дерево воронежских лесов:**  
а) Сосна; б) Берёза; в) *Дуб*; г) Липа.
- 8. Какой корабль, возведённый на Воронежской верфи, был построен по чертежам Петра I для Азовского флота?**  
а) *«Гото Предестинация»*, б) «Старый орёл», в) «Старый дуб», г) «Ласка».
- 9. Какой метод краеведческого исследования НЕ применяется в краеведческой работе?**  
а) литературный, б) *тестовый*, в) статистический, г) экскурсионный.
- 10. Назовите фамилию графа, основавшего в 1778 году конный завод в Воронежской области?**  
а) Морозов, б) *Орлов*, в) Соколов, г) Хреновой
- 11. В каком селе Воронежской области находится всемирно известный памятник эпохи Каменного века?**  
а) Музей им. Н.Крамского в г. Острогожске, б) *Музей-заповедник «Костенки» в с. Костенки*, в) Графский заповедник ст. Графская, г) Дивногорье.
- 12. Когда образован Воронеж?**  
а) 1242 г., б) 1380 г., в) *1586 г.*, г) 1637 г.
- 13. Что является важнейшим фактором климатообразования?**  
а) время суток, б) время года, в) *широта*, г) долгота.
- 14. В центральной части какой платформы находится Воронежская область?**  
а) Южно-Европейской, б) *Восточно-Европейской*, в) Западно-Европейской, г) Донское.
- 15. Из чего была выстроена первая древняя крепость Воронеж:**  
а) Из костей мамонта; б) Из камней; в) *Из дерева*; г) Из глиняных кирпичей.
- 16. На какие группы делят возможные погоды:**  
а) минусовые, плюсовые; б) *морозные, с переходом через ноль и безморозные*; в) жаркие, нормальные, холодные; г) тропические, умеренные, арктические.
- 17. Какая категория особо охраняемых природных территорий НЕ находится на территории Воронежской области?**  
а) заповедники; б) памятники природы; в) заказники; г) *национальные парки*.
- 18. Как называют город Воронеж за его исторические заслуги:**

а) «Люлька русской авиации»; б) «Колыбель морского флота»; в) «Ясли русской артиллерии»; г) «Манеж русской кавалерии».

**19. Сколько дней и ночей длились бои за освобождение Воронежа от немецко-фашистских захватчиков?**

а) 121, б) 212, в) 254, г) 305.

**20. Чем в мирное время был памятник Великой Отечественной войны Ротонда?**

а) Областной больницей, б) Санаторием, в) Детским садом, г) Школой.

**21. В каком городе Воронежской области в 1923 году окончил летное училище В.П. Чкалов?**

а) Бутурлиновка; б) Россошь; в) Острогожск; г) Борисоглевск.

**22. Какой цвет в геральдике символизирует жизнеутверждающую силу, мужество, праздник, красоту и труд:**

а) белый; б) *красный*; в) зеленый; г) желтый.

**23. В каком городе Воронежской области находится Дворец Ольденбургских – русской ветви Ольденбургского дома:**

а) Острогожск; б) Бобров; в) Россошь; г) *Рамонь*.

**24. В каком городе Воронежской области родился русский художник И.Н. Крамской:**

а) Борисоглебск; б) *Острогожск*; в) Богучар; г) Поворино.

**25. Имя какого русского художника носит Художественный музей Воронежа?**

а) Н. Ге, б) И. Куинжи, в) Н. Рериха, г) *И. Крамского*

**26. Назовите фамилию основателя и художественного руководителя Русского народного хора:**

а) А.П. Понедельницкий. б) В.В. Вторницкий. в) *М.Е. Пятницкий*, г) Г.Д. Субботницкий.

**27. Назовите старейший театр города Воронежа:**

а) Театр оперы и балета; б) *Театр драмы*; в) ТЮЗ; г) Театр кукол.

**28. В каком городе Воронежской области находится крупнейший в Европе карьер по добыче гранита:**

а) Острогожск; б) Калач; в) *Павловск*; г) Лиски.

**29. В начале какого месяца воронежцы отмечают День города?**

а) мая, б) июля, в) *сентября*, г) октября.

**30. Какой % Воронежской области заняты чернозёмами?**

а) 60; б) 70; в) 80; г) 90.

**31. Какие возвышенности образуют рельеф Воронежской области?**

а) Окско-Донская, б) Среднерусская и Костенкинская, в) Юнорусская и Острогожская, г) *Среднерусская и Калачская*.

**32. В какой город Воронежской области была перенесенная военная верфь из г. Воронежа:**

а) Острогожск; б) Борисоглебск; в) Павловск; г) Лиски.

**33. Какой административный район Воронежа самый населённый:**

а) Коминтерновский; б) Железнодорожный; в) Левобережный; г) Центральный.

**34. Назовите старейшее высшее учебное заведение города Воронежа:**

а) ВГАУ (СХИ); б) ВГУ; в) ВГТУ (ВПИ); г) ВГМУ (ВГМИ).

**35. Воронежская область НЕ граничит с:**

а) Саратовской областью; б) Тамбовской областью; в) Тульской областью; г) Ростовской областью.

**37. Система четырехступенчатого деления в краеведении НЕ изучает:**

а) государство; б) область; в) район; г) деревню.

**38. Что символизирует гора в гербе Воронежа?**

а) крутое левобережье г. Воронежа; б) Дивногорье; в) крутое правобережье г. Воронежа; г) Среднерусскую и Калачскую возвышенность.

**39. Что символизирует золотая башенная корона о пяти видимых зубцах в гербе Воронежа?**

а) статус города Воронежа как центра Черноземья; б) статус города Воронежа как города-миллионника; в) статус города Воронежа как административного центра субъекта Российской Федерации; г) статус города Воронежа как города Воинской Славы.

**40. Что на гербе Воронежа отражает богатство и плодородие нашей земли:**

а) Золотая гора; б) Серебряный кувшин; в) Зелёная земля; г) Корона.

**Критерии оценки:**

«5» баллов – 75-100%- правильных ответов

«4» балла – 60-74% правильных ответов

«3» балла – 50-59% правильных ответов

«2» балла – менее 50% правильных ответов

### Примерные темы рефератов

1. Этапы краеведческого исследования.
2. Летописи – первые письменные источники.
3. Государственное значение краеведения.
4. Научные краеведческие общества.
5. «Золотое» десятилетие краеведения.
6. Послевоенное развитие краеведения.
7. Краеведение на современном этапе.
8. Природа как объект краеведческой деятельности.
9. Растительный мир Воронежской области.
10. Животный мир Воронежской области.
11. Природные заповедники Воронежской области.
12. Население края как объект краеведения.
13. Народное хозяйство Воронежской области как объект краеведения.
14. Краеведческая характеристика городов и сел Воронежской области.
15. Историческое направление в краеведении: значение и сущность.
16. Памятники истории и культуры как объекты краеведческой деятельности.
17. Памятники истории: определение, классификация.

18. Сущность, цель, задачи и методы современного краеведения.
19. Краеведение как комплекс дисциплин, способствующих познанию края (региона).
20. Организационные формы краеведения: государственная, учебная, общественная.
21. Методы краеведения.
22. Источниковая база краеведения.
23. Классификация источников краеведения.
24. Краеведческая библиотека - основной источник сведений о вышедших в разное время краеведческой литературе.
25. Печатные издания: научные, научно-популярные, справочные, литературно-художественные, связанные с краем тематикой или авторской принадлежностью.
26. Архивные документы, хранящиеся в государственных (областных, краевых), ведомственных, семейных архивах.
27. Краеведение в России.
28. Зарождение краеведения.
29. Развитие краеведения в России и Московской области.
30. Краеведение в начале и конце XIX века.
31. Краеведение в первой и второй половине XX века.
32. Современное краеведение.
33. Роль Русского географического общества в развитии краеведения.
34. Памятники истории и культуры как объекты краеведческой деятельности.
35. Классификация памятников истории и культуры.
36. Определение и типизация памятников археологии, этнографии, градостроительства, монументального, изобразительного и прикладного искусства.
37. Проблемы выявления, изучения и сохранения памятников.
38. Законодательная база, регламентирующая охрану памятников.
39. История освоения территории Воронежской области.
40. Поселения каменного века, их территориальная принадлежность. Воронежская область в эпоху неолита.
41. Воронежской область в эпоху палеолита (камня и бронзы).
42. Археологические памятники железного века.
43. Памятники средневековья Воронежской области, их типизация, степень сохранения и изученности, использование в туристско-экскурсионных программах и маршрутах.
44. Значение Воронежа для Российского государства.
45. Религиозные святыни Воронежской области.
46. Сельское хозяйство и промышленность Воронежской области.
47. Великая Отечественная война в истории Воронежской области. Памятники и памятные места этого времени.
48. Современное краеведение Воронежской области.
49. Современное краеведческое движение.
50. Возрождение краеведения, краеведческой науки в постсоветский период.
51. Возрастанием роли российской провинции в краеведческой работе, развитие природоохранительного движения.
52. Экспозиции историко-краеведческих музеев Воронежской области.
53. Топонимика Воронежской области.
54. Топонимика в туристско-экскурсионном деле.
55. Поместные и вотчинные владельцы, крестьяне, рабочие, исследователи, путешественники в природных топонимах.
56. Переселенческий след в названиях населенных пунктов Воронежской области.
57. Фамильные топонимы Воронежской области.
58. Исторические личности в названиях городов, поселков, сел, деревень Воронежской области.
59. Общественное краеведческое движение.

60. Научная и просветительская краеведческая деятельность.
61. Первые краеведческие источники.
62. Роль московского археологического общества в развитии краеведения.
63. Краеведческие экспедиции Императорского русского географического общества.
64. Государственное регулирование краеведческой деятельности.
65. Роль Ростуризма в развитии краеведческого движения в России.
66. Создание Союза краеведов России (1990 г.) и его деятельность.
67. Долговременная комплексная программа «Краеведение».
68. Разработка туристских и экскурсионных программ на основе краеведческих источников.
69. Краеведческая мифология и ее влияние на продвижение туристских и экскурсионных услуг.
70. Экономико-географическое положение Воронежской области.
71. Административное устройство Воронежской области.
72. Рельеф и минеральные ресурсы Воронежской области.
73. Климатические условия Воронежской области.
74. Водные ресурсы Воронежской области.
- Использование ресурсов для развития оздоровительного туризма.
75. Растительность Воронежской области, возможности использования в туристской деятельности.
76. Животный мир Воронежской области и его использование в туристской сфере.
77. Использование информации для развития экологического туризма.
78. Туристский потенциал Воронежской области.
79. Использование природных объектов в туристской деятельности.
80. Характеристика особо охраняемых территорий в Воронежской области.
81. Использование ресурсов для развития экологического туризма.
82. Демографическая ситуация в Воронежской области.
83. Условия для развития этнографического туризма в Воронежской области.
84. Туристские ресурсы городов Воронежской области. Использование ресурсов для развития познавательного туризма.
85. Туристские объекты Воронежской области как важного туристского центра.
86. Социально-экономические условия для развития туризма в регионе.
87. Возможности для развития аграрного туризма в регионе.
88. Роль транспорта в развитии туристской сферы Воронежской области.
89. Развитие туристской индустрии в регионе. Использование источников информации в туристской деятельности.
90. Развитие внешних экономических связей в регионе.
91. Развитие международного туризма в регионе.
92. Развитие культуры в Воронежской области.
93. Роль историко-культурных памятников Воронежской области в развитии туризма.
94. Развитие искусства в Воронежской области.
95. Вклад известных деятелей Воронежской области в развитие культуры и искусства региона.
96. Развитие туристской сферы в Воронежской области.
97. Краткая характеристика ведущих туристских предприятий Воронежской области.
98. Динамика туристских потоков в регионе.
99. Природно-климатические условия Воронежской области.
100. Археологические памятники Воронежской области.

### **Критерии оценки:**

«5» баллов – выставляется студенту, который отражает теоретические положения и методические аспекты, вырабатывает необходимые приемы анализа и обобщения

теоретических положений и информационных источников, тема раскрыта полностью, конспект хорошо структурирован, оформление соответствует требованиям, используется 5-10 источников информации, имеются ссылки на авторов.

**«4» балла** – выставляется студенту, который достаточно высоко осветил научно-теоретическую проблему, тема раскрыта полностью, конспект хорошо структурирован, оформление соответствует требованиям, но мало источников информации или отсутствуют ссылки на авторов;

**«3» балла** – выставляется студенту за недостаточную точность и ясность языка, логическую последовательность и аргументированность, в целом вопрос раскрывается, но отсутствует четкая структура конспекта, оформление небрежное, мало источников информации или отсутствуют ссылки на авторов;

**«2» балла** – выставляется студенту, который не может обосновать свои суждения, тема раскрыта частично, нет четкой структуры реферата, оформление небрежное, используется 3-5 источников информации, ссылок в тексте работы нет;

*Требования к написанию реферата:*

Структура реферата содержит следующие разделы:

Титульный лист должен быть оформлен в соответствии с правилами.

В содержании последовательно перечисляются рассматриваемые вопросы, указываются номера страниц, на которых они помещены.

Введение, в котором излагается обоснование темы (1-2 страницы);

Основная часть состоит из введения, двух-трех вопросов, раскрывающих содержание темы. В ней студент показывает умение самостоятельно работать с источниками литературы (10-15 страниц);

Заключение (выводы) - обобщение основных вопросов и аргументирование выводов по теме реферата (1-2 страницы).

В список литературы включают все использованные источники книг, статей, методических пособий и пр. в алфавитном порядке, и строиться на основе анализа 5-10 источников. В тексте обязательны ссылки на изучение работы. Каждая ссылка в тексте должна соответствовать конкретному источнику в списке литературы.

*Требования к оформлению реферата.*

Реферат выполняется в печатном виде на листах формата А4, Word, Times New Roman, 14 шрифт, 1,5 интервал. Объем работы должен быть 15-20 страниц, список литературы – 5-10 источников. Студентам рекомендуется подготовить речь (продолжительностью не менее 4-5 минут), касающуюся вопросов, затронутых в работе, с тем, чтобы защитить выполненную работу на должном уровне.

*Методические указания по написанию реферата*

Реферат выполняется на основе теоретического анализа и обобщения данных научно-методической литературы. Написание реферата начинается с определения темы, которая выбирается студентом самостоятельно из предлагаемого перечня с учетом собственных интересов, и обязательно согласовывается с преподавателем.

После выбора темы необходимо подобрать источники литературы и ознакомиться с их содержанием. При подборе литературы следует пользоваться систематическим каталогом библиотеки, читального зала, методического кабинета, консультаций профессорско-преподавательского состава кафедры.

Литература по теме должна быть законспектирована и выписана на отдельные карточки. Это ускорит в дальнейшем составление списка литературы, плана контрольной работы. Существует несколько способов конспектирования: изложение мысли автора собственными словами, выборочное цитирование необходимых мест подлинника и совмещение обоих способов, что является наиболее целесообразным. После ознакомления с литературой разрабатывается структура (содержание) реферата.

Весь материал темы излагается в соответствии с планом, в котором раскрываются вопросы темы. В тексте обязательны ссылки на изученные работы. Каждая ссылка в тексте заключается в квадратные скобки – [1] и должна соответствовать конкретному источнику в списке литературы.

Если в тексте контрольной работы есть рисунки, графики, таблицы, заимствованные из литературных источников, то в подписях к ним даются ссылки на авторов.

В конце реферата помещается список литературы, он нумеруется, а авторы перечисляются в алфавитном порядке. Запись источника осуществляется в соответствии с требованиями библиографического описания в следующей последовательности: фамилия автора (или группы авторов), его инициалы, название публикации (статьи, книги, методического пособия и т.д.), место издательства и год издания. Ссылки на журнальные статьи даются с полным их названием. Переложение мысли автора или дословное цитирование сопровождается указанием фамилии, инициалов автора, годом издания упомянутого источника.

### **5.3 Перечень примерных вопросов для промежуточной аттестации (экзамен)**

1. Понятие «краеведение». Сущность и функции краеведения.
2. Основные направления и методологические принципы краеведения.
3. Комплексность краеведения. Ступени краеведения.
4. Источники краеведческого исследования.
5. Полезные ископаемые Воронежской области.
6. Виды экотуризма в Воронежской области.
7. Особо охраняемые природные территории Воронежской области.
8. Природа местного края как объект краеведения.
9. Население и населенные пункты края как объекты краеведения.
10. Экономика местного края как объект краеведения.
11. История и культура края как объекты краеведческой деятельности.
12. Письменные источники краеведения.
13. Территории Воронежской области в архейская эру.
14. Методы краеведческого исследования.
15. Воронежская область в Великой Отечественной войне.
16. Природно-климатические условия Воронежской области.
17. Реки и озера Воронежской области.
18. Карст и пещеры Воронежской области.
19. Создание военного флота России.
20. Почвы Воронежской области.
21. Заповедники и заказники Воронежской области.
22. Природные достопримечательности и памятники природы Воронежской области.
23. Природные предпосылки развития туризма в Воронежской области.
24. Территории Воронежской области в палеозойскую эру.
25. Вещественные источники краеведческого исследования.
26. Устные источники краеведческого исследования.
27. Население Воронежской области: плотность, размещение, занятость.
28. Охрана природы Воронежской области.
29. Города Воронежской области: история и современность.
30. Город Воронеж (краеведческая характеристика).
31. Сельские поселения Воронежской области: история и современность.
32. Археологические памятники эпохи железного на территории Воронежской области.
33. Территории Воронежской области в кайнозойскую эру.
34. Общая характеристика экономики Воронежской области.
35. Индустриальный Воронеж (краеведческая характеристика).



36. Сельское хозяйство Воронежской области (краеведческая характеристика).
37. Транспорт и экономические связи Воронежской области.
38. Памятники археологии, их виды.
39. Археологические памятники эпохи камня на территории Воронежской области.
40. Территории Воронежской области в мезозойскую эру.
41. Днепровско-Донецкого ледник на территории Воронежской области.
42. Археологические памятники эпохи бронзового на территории Воронежской области.
43. Зависимость сельского хозяйства от климата в Воронежской области.
44. Культовые здания и мемориальные сооружения на территории Воронежской области.
45. Фауна (животный мир) Воронежской области.
46. Флора (растительный мир) Воронежской области.
47. Памятники истории Великой Отечественной войны на территории Воронежской области.
48. Окско-Донская равнина в Воронежской области.
49. Формирование музейной сети Воронежской области.
50. Музейный комплекс города Воронеж.
51. Краеведческая характеристика зоны проекта «Золотое кольцо» Воронежской области.
52. Топонимика как источник изучения родного края. Основные виды топонимов.
53. Рельеф Воронежской области.
54. Среднерусская и Калачская возвышенности в Воронежской области.

#### Критерии оценивания обучающегося на экзамене

<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
«отлично»	Знание по дисциплине демонстрируется на фоне понимания в системе данной науки и междисциплинарных связей. Полный, развернутый ответ на поставленный вопрос изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Показана совокупность осознанных знаний по дисциплине и возможность их применения в решении практических задач, доказательно раскрыты основные положения вопросов. В ответе прослеживается четкая структура и логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа.
«хорошо»	Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии. Обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показаны глубокие знания теоретических вопросов. Умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи, проиллюстрировать изложение практическими приемами или расчетами. В ответах на вопросы преподавателя могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, указывающие на наличие несистематичности и пробелов в знаниях.
«удовлетворительно»	Знание основных положений теории при наличии существенных пробелов в деталях, испытывающим затруднения при практическом применении теории, допустившим существенные ошибки при ответе на вопросы. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Изложение полученных знаний неполное, однако, это не препятствует усвоению последующего программного материала. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Допускаются отдельные существенные ошибки, исправляемые с помощью преподавателя.

«неудовлетворительно»	Изложение учебного материала неполное, бессистемное, что препятствует усвоению последующей учебной информации; существенные ошибки. Обучающийся показал существенные пробелы в знаниях основных положений теории, не умеет применять теоретические знания на практике, не ответил на ряд вопросов преподавателя. Отсутствует представление о возможности применения знаний в решении практических задач. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающимся допускаются грубые ошибки, не исправляемые даже с помощью преподавателя.
-----------------------	---

Итоговая оценка по дисциплине «Краеведение» формируется на основе оценки качества выполненных текущих заданий, наличие конспектов лекций, рефератов, тестовых заданий.

## 6. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### Основная литература:

1. Сетевая электронная библиотека ООО «Издательство «Лань».
2. ООО «Электронное издательство «Юрайт»

### Дополнительная литература:

1. ООО «Консультант студента».
2. ООО «КноРус медиа»

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
2. Министерство образования и науки РФ <http://Минобрнауки.пф/>
3. Интернет-ресурсы (сайт ВГАС) [w.w.w. vgifk.ru](http://w.w.w.vgifk.ru)
4. Информационно-правовой портал «Гарант», интернет-версия <http://www.garant.ru/>
5. Культура физическая и здоровье [http://kultura-fiz.vspu.ac.ru/\(link isexternal\)](http://kultura-fiz.vspu.ac.ru/(link%20isexternal))
6. Физкультура и спорт (журнал) [http://www.fismag.ru/\(link isexternal\)](http://www.fismag.ru/(link%20isexternal))
7. Электронный каталог Центральной отраслевой библиотеки по физической культуре и спорту (<http://lib.sportedu.ru/Catalog.idc>);
8. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>
9. Научный портал <http://www.teoriya.ru/>;
10. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования <http://fgosvo.ru/>
11. Реестр профстандартов Минтруда РФ <http://profstandart.rosmintrud.ru/>

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ).

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующее программное обеспечение: Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word и т. д), Open Office, Linux (бесплатное программное обеспечение широкого класса), Skype, Вебинар (Мирополис), программное обеспечение электронного ресурса сайта ВГИФК, система дистанционного образования на базе cms Moodle, использование мультимедийного сопровождения практических занятий, раздаточного материала, электронной почты.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Для материально-технического обеспечения дисциплины используется мультимедийное оборудование (видеопроектор, ноутбук), стенды, плакаты, учебные фильмы, тематические презентации, библиотека института.

Использование инвентаря и оборудования на практических занятиях проводится с учётом индивидуальных особенностей лиц с отклонениями в состоянии здоровья.

Для оптимизации и наиболее эффективного освоения учебного материала, а также в соответствии с Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования (утв. Минобрнауки РФ 08.04.2014 №АК-44/05 ВН) материально-техническое обеспечение образовательного процесса по данному модулю позволяет осуществлять безбарьерное обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических групп посредством использования следующих методов и средств:

- для **слабослышащих студентов** – видеоматериалы и презентации лекционных, семинарско-практических занятий;
- для **слабовидящих студентов** – звуковое воспроизведение учебного материала, укрупненный текст презентаций лекционных, семинарско-практических занятий; фиксация звукового материала учебного занятия с помощью технических средств (диктофон);
- для **студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата** – используются все выше указанные средства.

Аудитории, в которых проводятся учебные занятия по данному модулю, оснащены видео и аудиотехникой, мультимедийной системой.

Использование в образовательном процессе социально-активных и рефлексивных методов обучения, обеспечение студентов электронными образовательными ресурсами дают возможность эффективного усвоения учебного материала.

Адаптация фонда оценочных средств данного модуля к специфическим особенностям студентов с ограниченными возможностями здоровья различных нозологических групп позволяет адекватно оценить достижение ими запланированных в модуле результатов обучения и уровень сформированности профессиональных компетенций.

